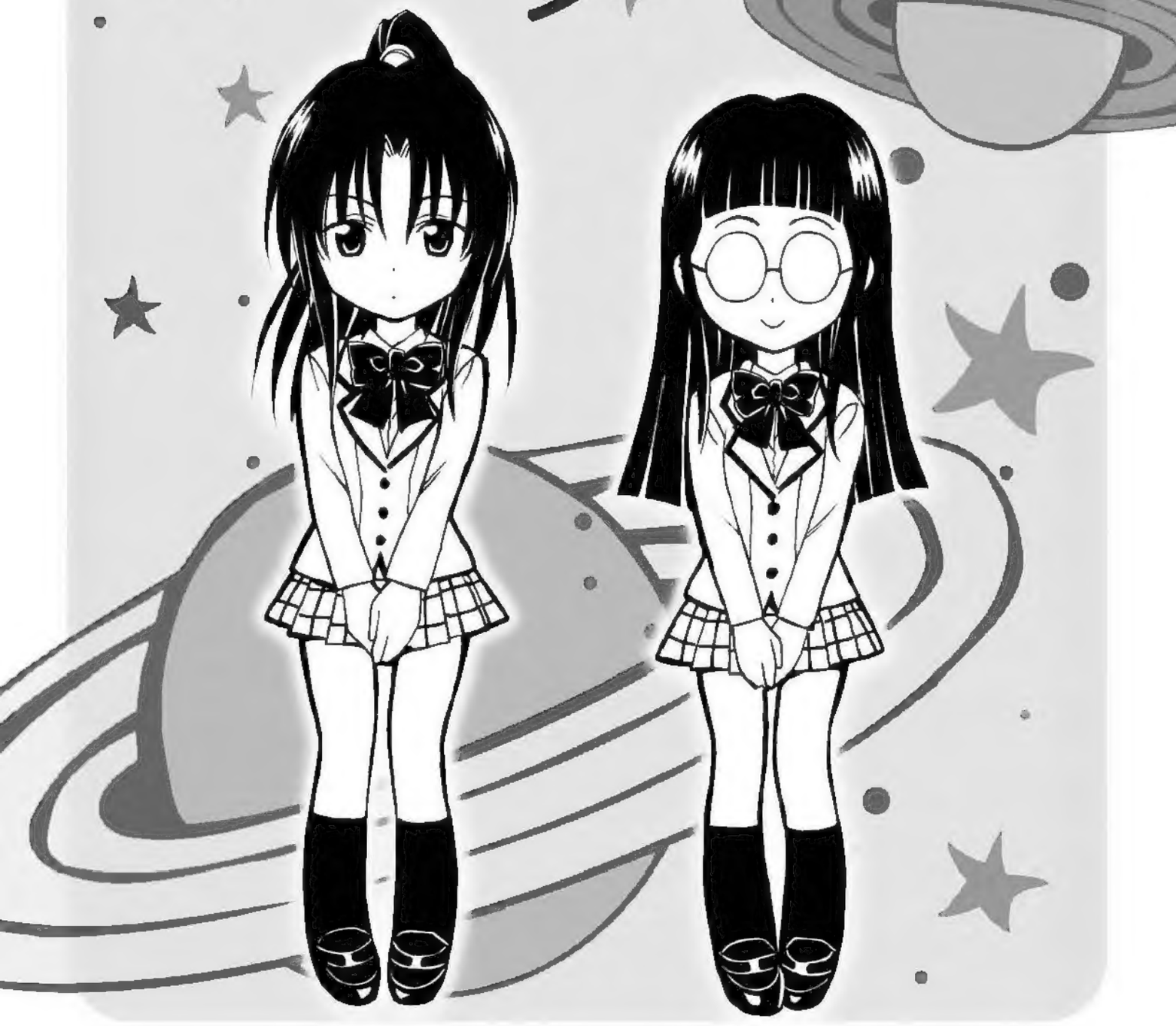
To LOVE-Ru
To LOVE る
Vol. 9
Pink.
ARTE KENTARO YABUKI
HISTÓRIA SAKI HASEMI

# To LOVE -とらぶる-

# 9

## NOITE DE CURIOSIDADES



ARTE: KENTARO YABUKI HISTÓRIA: SAKI HASEMI

## LALA
(Lala Satarin Deviluke)

A primeira princesa do planeta Deviluke, que controla toda a galáxia. Recusando os pretendentes arranjados por seu pai, ela foge para a Terra e se apaixona de verdade por Rito. E assim começam a sua vida juntos (?!). De alguma forma conseguiu manter em segredo que era uma alienígena (sem ela mesma perceber), mas acabou sendo descoberta depois de alguns eventos inesperados. O incrível é que todos aceitaram sem problemas.

## PEKE

Um Robô-Fantasia Multitarefa construído por Lala. É capaz de assumir várias formas, como a de vestido e de uniforme.

## RITO YUUKI

Estudante colegial de 15 anos. Acaba vivendo junto (?!) com Lala depois que ela se teletransporta repentinamente para dentro do seu banheiro. É meio lento quando o assunto é amor, e quando tenta se declarar para Haruna, por quem é apaixonado desde o Fundamental, acaba se declarando para Lala e tornando-se um dos seus noivos.

## HARUNA SAIRENJI

Colega de classe de Rito desde o Fundamental. Esconde que também tem sentimentos pelo amigo de infância. É uma jovem pura e recatada, mas quando seu medo atinge o limite, tem a mania de entrar em pânico e perder o controle...

## MIKAN YUUKI

Irmã mais nova de Rito, de 11 anos. Não se importa ou se abala com o fato de Lala ser uma alienígena. Muito pelo contrário, ela a recebe de braços abertos em sua vida conjunta. É relativamente adulta e bem prática.

# Characters & Story

To Love-Ru é uma comédia romântica levemente picante e atrapalhada sobre Rito, um jovem muito puro; Lala, a princesa do planeta Deviluke e a maior beldade do universo; e Haruna, a colega de sala de Rito.

## REN E RUN
(Ren Elsie Jewelria )

Amigo de infância de Lala. Os dois prometeram se casar quando eram crianças, então ele se transferiu para o Colégio Sainan para cumprir essa promessa. Tem a habilidade de trocar de sexo ao espirrar. Run é seu nome quando se torna mulher, e Ren, quando é homem.

## SAKI TENJOUIN

Madame ricaça que está um ano acima de Rito e seus amigos. É muito orgulhosa e considera Lala sua rival por fazer sucesso com todo mundo, por isso, sempre apronta para cima dela.

## OSHIZU

Fantasma que morreu há 400 anos. Morava no prédio antigo do Colégio Sainan.

## RYOKO MIKADO

Médica da enfermaria do Colégio Sainan, o qual Rito e os outros frequentam. É uma alienígena, assim como Lala. Seu trabalho secreto é o de tratar de extraterrestres que vivem na Terra.

## YUI KOTEGAWA

Colega da turma 2-A de Rito e vigilante impassível da moral e bons costumes. Lala e seu noivo estão na mira dela!

## YAMI
"Escuridão Dourada"

Matadora de aluguel conhecida por ser a mais perigosa do universo. Veio à Terra para assassinar Rito, mas encontra-se com Lala, e seus sentimentos vão se transformando aos poucos.

# To LOVE る
## -とらぶる-
## 9

PROBLEMA 71
O inimigo do meu inimigo é meu amigo?
005

PROBLEMA 72
A menina mais forte do universo
025

PROBLEMA 73
Mau humor ou bom humor?
049

PROBLEMA 74
Penalidade
069

PROBLEMA 75
Uma relação bizarra
089

PROBLEMA 76
Festa do pijama
109

PROBLEMA 77
Noite de curiosidades
129

PROBLEMA 78
Crise
149

PROBLEMA 79
Escolha
169

CONTENTS

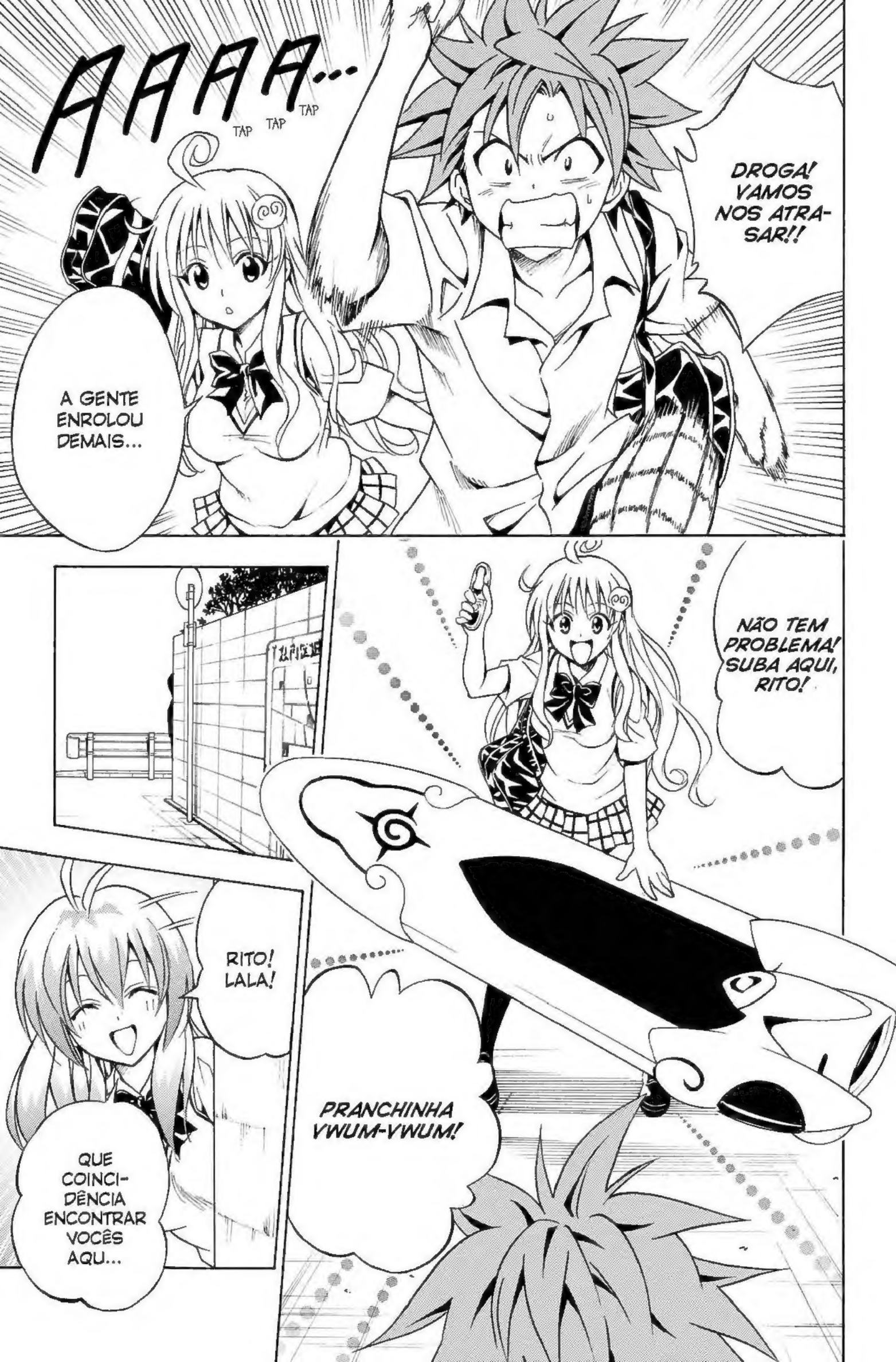
# PROBLEMA 71

## O INIMIGO DO MEU INIMIGO É MEU AMIGO?

O RITO TÁ DEMORANDO...
SERÁ QUE ELE FOI ANTES PARA A ESCOLA?

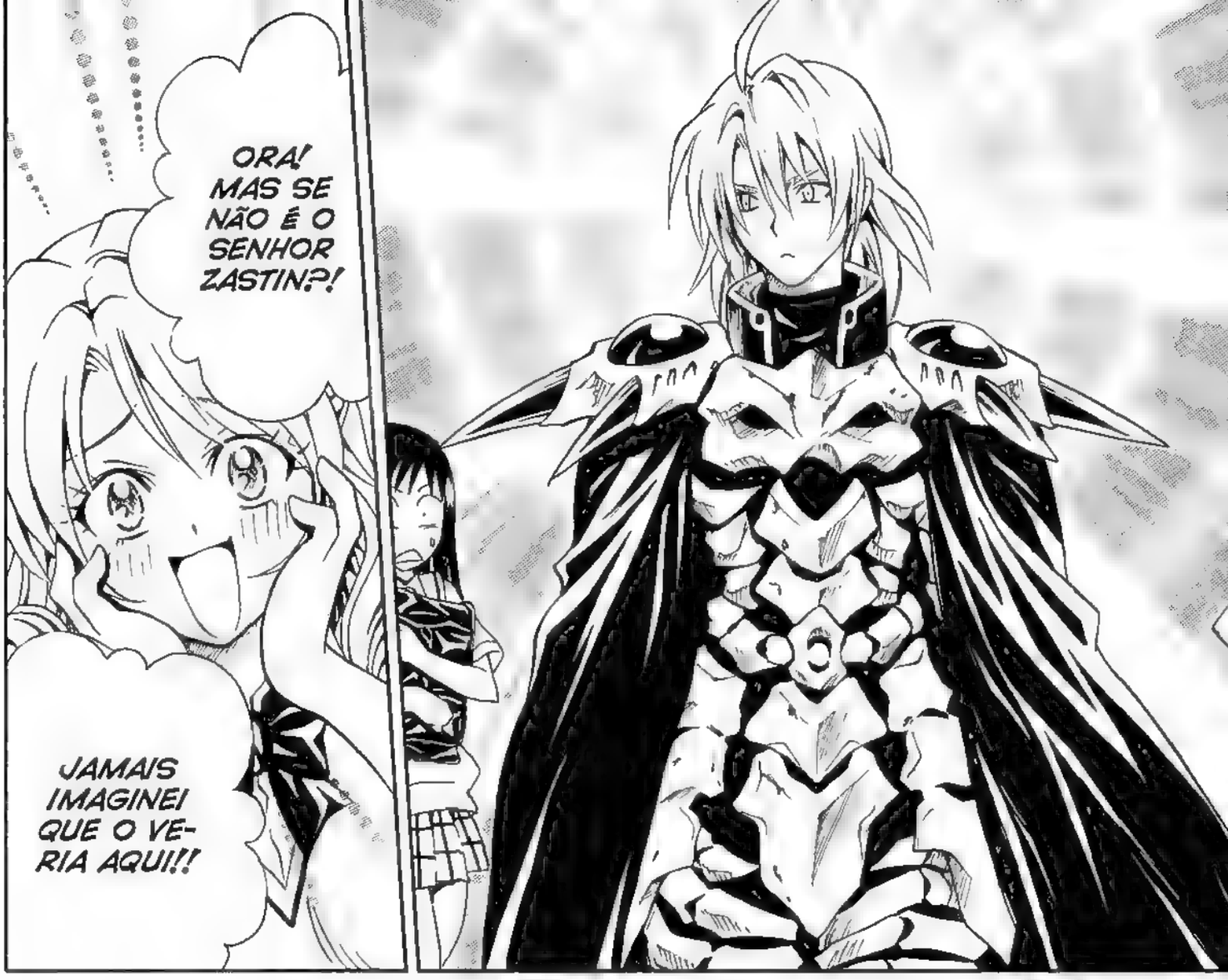
!
AH! É ELE!!

SEGUNDO ESSE LIVRO DE HORÓSCOPO ESPACIAL, "IR JUNTO PARA A ESCOLA VAI DAR SORTE"...


AAAA...
TAP TAP TAP
DROGA! VAMOS NOS ATRASAR!!
A GENTE ENROLOU DEMAIS...
NÃO TEM PROBLEMA! SUBA AQUI, RITO!
PRANCHINHA VWUM-VWUM!
RITO! LALA!
QUE COINCIDÊNCIA ENCONTRAR VOCÊS AQU...

VWUM
T-TÁ RÁPIDO DEMAIS !!!
HUM? VOCÊ DISSE ALGUMA COISA?!
GRRR...
ESSA LALA! ATRAPALHOU O RITO E EU DE NOVO!!
TUP

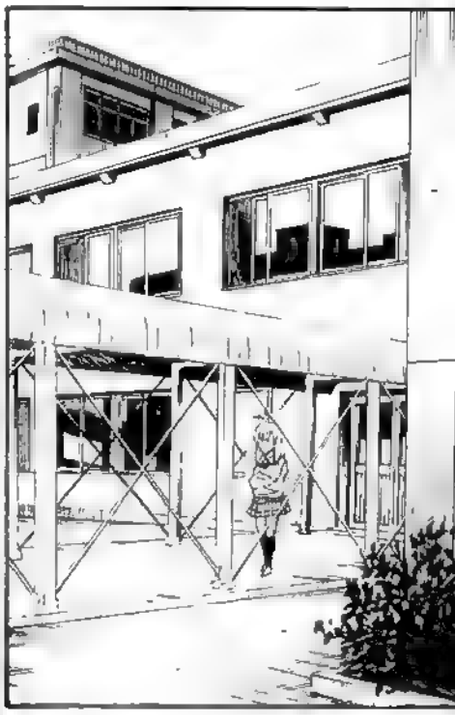
MUITO BOM DIA, SENHORITA SAKI.
BOM DIA, AYA E RIN.
HÃ?

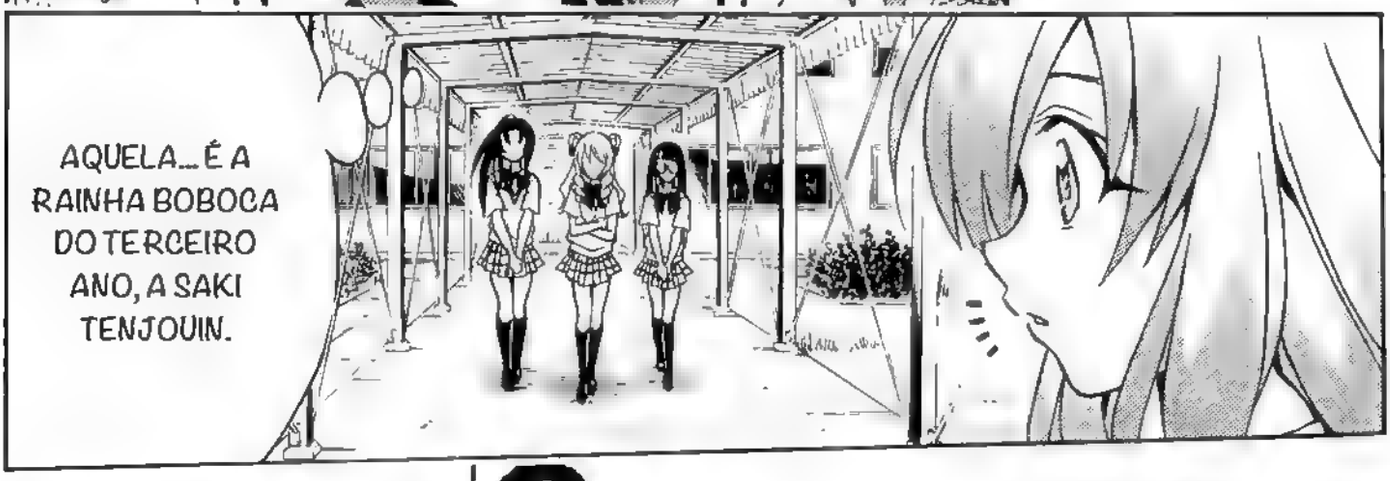

ORA! MAS SE NÃO É O SENHOR ZASTIN?!
JAMAIS IMAGINEI QUE O VERIA AQUI!!

E ISSO PORQUE EU TROUXE A SUA MESADA...
A SENHORA LALA ESTÁ DEMORANDO...
キイイイイン
KHINNNN
ACHO QUE EU DEVERIA TER IDO DIRETAMENTE ATÉ A CASA DELA...
HUM?

KHMM
ZASTIIN!! SAI DA FRENTE! SAI!!
GON
SENHOR ZASTIN!!
AAAAAAH!!

PUXA! ESSA LALA... SERÁ QUE NÃO CONSIGO DAR UM JEITO NELA?
MAS SOZINHA NÃO VOU CONSEGUIR....




AQUELA... É A RAINHA BOBOCA DO TERCEIRO ANO, A SAKI TENJOUIN.

!
ACHO... QUE ELA PODE SER ÚTIL.

EU COMPARTILHO DA SUA DOR, SENHORITA SAKI...
FRANCAMENTE... NÃO CONSEGUI ME APROXIMAR DO SENHOR ZASTIN POR CULPA DA LALA!

OI, SAKI!
MUITO PRAZER! EU ME CHAMO RUN!
EU ENTENDO BEM COMO VOCÊ SE SENTE!
E QUEM SERIA VOCÊ?
SENHORITA SAKI, SE NÃO ME ENGANO, ELA É... ALIENÍGENA E AMIGA DE INFÂNCIA DA LALA.
AINDA DIZEM QUE ELA TROCA DE SEXO QUANDO ESPIRRA.
ORA, AMIGAS DE INFÂNCIA, É?!
A LALA SEMPRE ME MALTRATOU, SABIA?
OLHA...
QUE TAL NOS UNIRMOS PARA PREGAR UMA PEÇA NELA?

EU PRECISO DA AJUDA DAQUELA QUE É A MAIS INTELIGENTE E A MAIS BELA DE TODAS DO COLÉGIO SAINAN!!
POR FAVOR !!
VOCÊ SÓ PODE ESTAR BRINCANDO. EU JAMAIS FARIA ALGO TÃO INFANTIL.
PEÇA ?!
...DE TODAS DO SAINAN ?!
A MAIS INTELI-GENTE E A MAIS BELA...
NOSSA! COMO ELA É FACINHA! ♡
HE, HE, HE...
O-ORA, SE VOCÊ INSIS-TE TANTO, EU NÃO POSSO RE-CUSAR.

NA VERDADE, EU JÁ TENHO UM PLANO.
COCHICHO COCHICHO
E ENTÃO, COMO VAMOS FAZER?
EU VOU CHAMAR A ATENÇÃO DA LALA, E VOCÊ AGE COMO COMBINAMOS!
SIM.
AQUELE RABINHO É O PONTO FRACO DELA?! SÉRIO?!

AH! RUN! TUDO BEM?
TUDO!
LALA!
HYAH !!
PASH
OPA!
TRUNC

KYAH! DESCULPA, LALA! TUDO BEM?!
MESTRA LALA, VOCÊ ESTÁ BEM?
TÁ TUDO CERTO! SÓ MOLHOU A MINHA CAUDA.
ORA, ORA, MAS QUE TRAGÉDIA.
SAKI?!
SWUF
PERMITA-ME SECÁ-LA PARA VOCÊ.

HYAH!
PWIK
SA... SAKI...
PUXA...
MAS FAZER O QUÊ, NÉ, PEKE? ELA ESTÁ TODA MOLHADA, UÊ...
POR FAVOR, PARE COM ISSO! A CAUDA DA MESTRA LALA...
NÃO... MEXA NA MINHA CAUDA...
DRRR

キュッ
KYUP
キュッ
KYUP
ニヤリ
HEH
!!
BWIK
BWIK
HO, HO, HO, HO!!
VAMOS! RETORÇA-SE NAS MINHAS MÃOS, LALA!!
AAHN...
AIN AIN
NA...

WUM
NÃÃÃO!!!
FRAP
FRAP
.....
AH! DESCULPA! VOCÊS ESTÃO BEM?!
HEIN?

ESTAVA INDO TUDO TÃO BEM... ELA TINHA QUE USAR A FORÇA MONSTRA DELA...?!!

O-ON-DE QUE AQUILO É O PONTO FRACO DELA?!

AH, OLHE ALI!!

?

FRANCA-MENTE, TOLA FUI EU DE TER CONFIA-DO EM VOCÊ...

O QUE TEM AQUELA MENINA?

SEGUNDO O QUE OUVI DIZER, PARECE QUE... ELA É UMA FAMOSA MATADORA DE ALUGUEL ESPACIAL.

若草物語 [1]

[1] "Mulherzinhas", romance de Louisa May Alcott

HUMM... AS SUAS PERNOCAS SÃO SEMPRE TÃO BELAS.
UAU! HOJE É AQUI QUE VOCÊ ESTÁ LENDO, YAMIZINHA?!
DUF
PUXA! COM ELA DO NOSSO LADO...
!!
FUC
FUC
FUC

GULP
UM TRABALHO?!
TEM CERTEZA? OLHA QUE EU COBRO CARO.
ENFIM! QUERO QUE VOCÊ MOSTRE À LALA UM POUCO DE COMO O MUNDO É CRUEL!!
S-SE O PROBLEMA É DINHEIRO, EU TENHO QUANTO VOCÊ QUISER!!
FUSH
ENTÃO... O ALVO É A PRINCESA?
ENTENDIDO.

# To LOVEる-とらぶる-
# ARQUIVO DE PERSONAGENS
# 10 DIRETOR

☆ DIRETOR DO COLÉGIO SAINAN

O DIRETOR DO TRADICIONAL COLÉGIO SAINAN (SORRISO AMARELO).

☆ PERSONALIDADE

O DIRETOR É TARADO. É O PERSONAGEM MAIS FÁCIL DE ENTENDER DESTA OBRA. A FORMA COM QUE SE DEIXA LEVAR PELA SUA LUXÚRIA É ALGO ABSOLUTAMENTE ÚNICO DELE! MAS NÃO É SEMPRE QUE CONSIGO CAPTAR ISSO (RISOS).

☆ POSIÇÃO NA OBRA

COMO HÁ MUITAS CENAS QUE SE PASSAM NA ESCOLA, OBVIAMENTE NÓS PRECISÁVAMOS CRIAR UM DIRETOR. MAS QUE TIPO DE DIRETOR ELE SERIA? UM NORMAL, MAIS VELHO E GENTIL? UMA DIRETORA SENSUAL, QUE CABERIA NA HISTÓRIA? OU UM DIRETOR BONITÃO E BACANUDO? HAVIA MUITAS OPÇÕES. ENTÃO, POR QUE ACABOU SENDO ESSE DIRETOR? AH, PORQUE PARECIA QUE SERIA MAIS DIVERTIDO. COM PELO MENOS UM PERSONAGEM DESSE TIPO, NÓS CONSEGUIRÍAMOS FAZER PIADAS MAIS PICANTES (DE TARADO). TUDO DESSE PERSONAGEM COMEÇOU A PARTIR DA FRASE QUE O YABUKI-SAN ADICIONOU QUANDO A LALA VAI PEDIR PARA SE TRANSFERIR E ELE DIZ "ELA É UMA GRACINHA, ENTÃO TUDO BEM!!". AJEITAMOS TUDO COM UMA FRASE SÓ (RISOS).

☆ NA VERDADE...

JÁ PASSOU PELA MINHA CABEÇA TORNÁ-LO UM ALIENÍGENA. TIPO DO PLANETA TARADON (RISOS). ACABEI NÃO FAZENDO ISSO PORQUE NÃO HAVIA MUITA NECESSIDADE (SORRISO AMARELO). NO FINAL, ACABOU NÃO FAZENDO MUITA DIFERENÇA NA PERSONALIDADE SE ELE FOSSE ALIENÍGENA OU TERRÁQUEO.

☆ NOME

O NOME DO DIRETOR... BOM, NÃO TEM (RISOS). EU CONVERSEI COM O YABUKI-SAN, E A RESPOSTA FOI "SÓ DIRETOR JÁ ESTÁ BOM!" (RISOS).

HASEMI

# PROBLEMA 72

## A MENINA MAIS FORTE DO UNIVERSO

# PROBLEMA 72

## A MENTIRA MAIS FORTE DO UNIVERSO

To LOVE-Ru

POR QUE VOCÊ TÁ COM TANTA PRESSA?
HE, HE! HOJE TEM UM PROGRAMA DE TV QUE EU QUERO VER!

AH, A MAGICAL KYOKO?
AGORA O TÍTULO MUDOU! CHAMA "MAGICAL KYOKO FLAME"!
HUM?
FWOOO

UOH !!
FWAF

YA...
YAMI ?!
SWUP...

HÃ?!
PRIN-CESA LALA.
EU A DESAFIO PARA UMA LUTA.

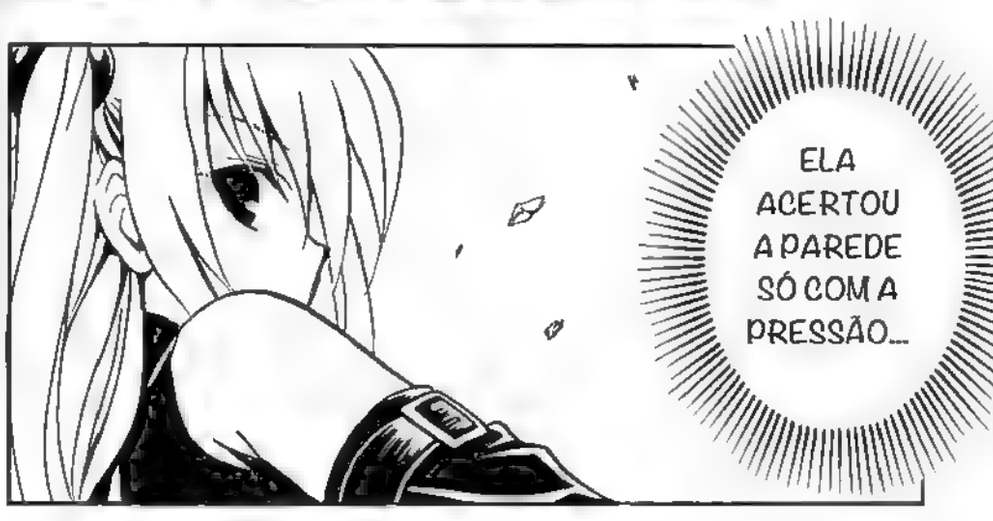
EI, ESPERA AÍ!!
EU ACEITEI UM TRABALHO.
AGORA PRECISO SER A "ESCURIDÃO DOURADA" E LUTAR CONTRA A PRINCESA.
LUTA?! POR QUE ISSO, ASSIM DO NADA?
Q-QUE ABSURDO!!
Ô, LALA, FALA ALGUMA COISA AÍ!!
QUER DIZER QUE A GENTE VAI VER QUEM É MAIS FORTE, NÉ?
POR MIM, TUDO BEM!
MAS QUERO IR VER TV, ENTÃO SÓ UM POUQUINHO.
ENTENDIDO.

EU PEÇO QUE NÃO USE AS INVENÇÕES QUE LHE SÃO PECULIARES.
TÁ, TUDO BEM!
EU QUERO LUTAR A SÉRIO COM VOCÊ...
E-EI... LALA, ISSO NÃO É BRINCA...
ENTÃO...
LÁ VOU EU.
VRRRR

OPA.
DUM
FWUP
FWUP

GUP
AGORA É A MINHA VEZ!!
EVOM
ズリッ

REALMENTE A PRINCESA É PAREO DURO.


ELA ACERTOU A PAREDE SÓ COM A PRESSÃO...

KAHN
KAHN
KAHN
KAHN
KAHN
KAHN

AQUELAS DUAS... TÃO ACHANDO QUE ISSO É UM MANGÁ DE LUTA, É?
Q-QUE... QUE CENA É ESSA?

ESCURIDÃO DOURADA... ESSA GAROTA...
...É QUEM PODE CONSEGUIR FAZER A LALA SENTIR O GOSTO DA DERROTA!!
M-MAS É REALMENTE ALGO DIGNO DE SE PAGAR UMA FORTUNA.
HE, HE...!

KHONN
!!
LALA! A YAMI TÁ LUTANDO PRA VALER!!
PAREM, VOCÊS AÍ!
UWA-AAH !!
BRUMM

COFF
COFF
E-ELAS ESTÃO DANDO UM SHOW E TANTO...
VRUP
VRUP
VRUP
KYAH ?!
DUF
UUHHH..

AAAAHH!!
EI! O QUE PENSA QUE ESTÁ FAZENDO COM O RITO?!
SOC
POR QUE VOCÊ SEMPRE VEM SE JOGANDO PARA CIMA DE MIM?!
S-SEM PROBLE-MAS. NUM INSTANTE EU JÁ CON-SEGUIREI REGENE-RAR AS SUAS ROU-PAS!
FRUP
AI...
FRUP...
PEKE, TÁ TUDO BEM?

OPA!
SHASH
CABUMM
HÃ?!
FWUP
FWUP
DRUM
DRUM
KYA-AH!
UWA-AH!!

NÃO ESTARIAM ELAS CAUSANDO UM POUCO DE CAOS DEMAIS?
E-EI...
WAAHH!!
KYAAH
A-A ESCOLA!!
FWUP
VWIIN
TOMA!!

?!
BWOMF

ZWUM
ゴルゴ
DABUMM
ヴィルルッ
VRRR
ZWUM
ズーン
DUDUM
ドドッ
KYAH
キャー
EI...
WAAH
PAREM COM ISSO!!

J-JÁ TÁ BOM, SENHORITA ESCURIDÃO DOURADA!
DESSE JEITO TAMBÉM VAMOS...
TUP
TUDO BEM, DEIXA PRA LÁ!
MESTRA LALA, O INTERVALO PARA A RE-GENERAÇÃO ESTÁ CURTO DEMAIS. NÃO CONSIGO ACOMPANHAR!
ZWASH...
EU TAM-BÉM.
AGORA VOU USAR O MEU GOLPE ESPECIAL!

KHINN
BWOM

VAMOS CANCELAR ESSE TRABALHO!!!
V-VAMOS CANCELAR!!
OPA...
KHAAN

EU GOSTARIA DE PODER LUTAR MAIS UM POUCO...
KHAH
KHAH
MAS, FRANCAMENTE...
... É A PRIMEIRA VEZ QUE UM ALVO RESISTE TANTO ASSIM.

ZASH
HH...
VIVER NA TERRA ESTAVA ME DEIXANDO ENFERRUJADA. FOI UM BOM EXERCÍCIO.
VAMOS... BATALHAR NOVAMENTE.
POR FAVOR, DE NOVO, NÃO...
TÁ! VAMOS MEDIR FORÇAS DE NOVO ALGUM DIA!

GYAA-AH!!
SENHORITA SAKI... RECEBEMOS OS RECIBOS DA MULTA DA RESCISÃO DA YAMI (DUAS VEZES O VALOR NORMAL DE CONTRATO), MAIS A CONTA DE RECONSTRUÇÃO DA ESCOLA...

To LOVE-Ru

PROBLEMA 73
MAU HUMOR OU BOM HUMOR?

.....
BABY
♡
EI, EI, RITO!
VAI TER UM SHOW DA "MAGICAL KYOKO" NO SHOPPING! VAMOS LÁ, VAMOS!
AGH! EU JÁ FALEI QUE NÃO QUERO FICAR VENDO ESSES SHOWS DE CRIANÇA!!

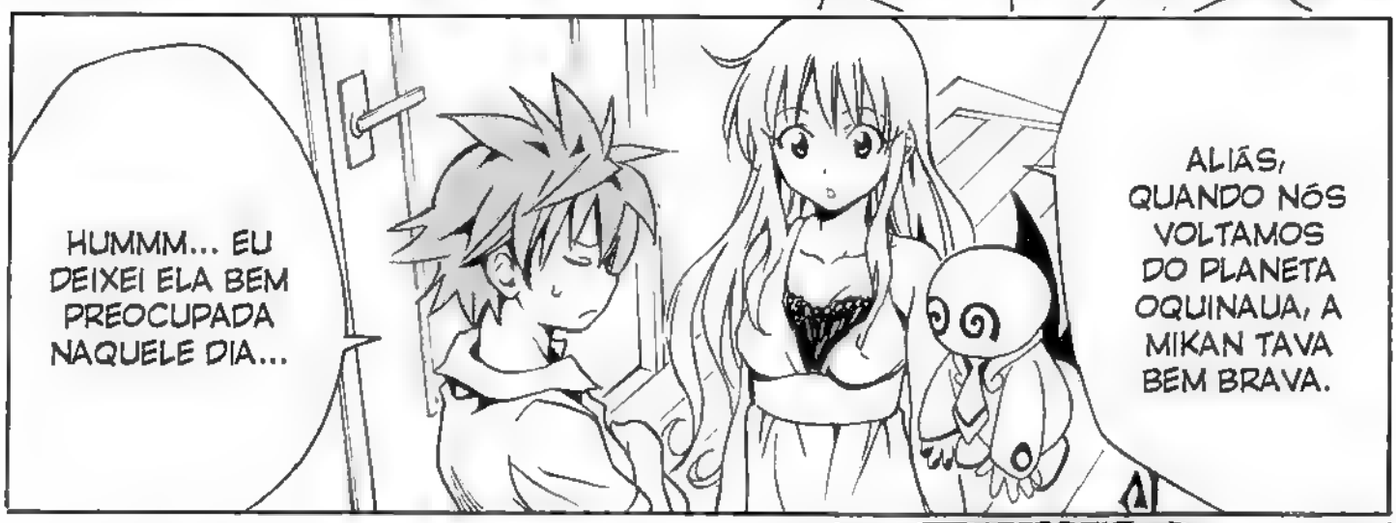
EU TENHO CERTEZA QUE VOCÊ VAI GOSTAR DE VER!
E NÃO GRUDA EM MIM!
AH, WAH, WAH!
はわわ
Ô, MIKAN, FALA ALGUMA COISA!
SWUP
VAI COM ELA DE UMA VEZ.
TUNC...
.....

みかんの[1]
[1] Quarto da Mikan
.....
TCHANG
SUSTO
Ô, MIKAN. VOCÊ TÁ BRAVA COM ALGUMA COISA?

.....
BWEH!
PELO MENOS BATA NA PORTA!!
TUM
EI, AONDE VOCÊ VAI?!
NENHUM LUGAR... SÓ VOU DAR UM ROLÊ.
TCHANG...
.....

O QUE SERÁ QUE DEU NA MIKAN?
SEI LÁ... ELA TÁ MEIO DE CABEÇA QUENTE.
SERÁ QUE ELA JÁ NÃO SE CANSOU DE LIDAR COM SUA INAPTIDÃO?
O QUÊ?!
BOM, BRINCADEIRAS À PARTE...
É SÓ A MINHA INTUIÇÃO. COM RELAÇÃO À MIKAN...
... VOCÊ NÃO ACHA QUE ELA ESTÁ SE SENTINDO SOLITÁRIA?
SOLITÁRIA?!
SIM... VOCÊ TEM CONVERSADO COM ELA ULTIMAMENTE?

AGORA QUE VOCÊ FALOU, EU NÃO TENHO FEITO MUITA COMPANHIA PARA ELA NOS ÚLTIMOS TEMPOS...
QUANDO A GENTE FOI PRA PRAIA, EU TAMBÉM ACABEI FICANDO DOIS DIAS FORA SEM FALAR NADA...


HUMMM... EU DEIXEI ELA BEM PREOCUPADA NAQUELE DIA...
ALIÁS, QUANDO NÓS VOLTAMOS DO PLANETA OQUINAUA, A MIKAN TAVA BEM BRAVA.

.....
EU... VOU LÁ ENCONTRAR COM ELA!

PUXA! ONDE VOCÊ TINHA SE ENFIADO, SEU TONTO?!

[1] Distrito Comercial de Sainan.

.....
キャハハハ...
KYAHAHAHA...
KEEP
POR QUE ESTOU TÃO IRRITADA?
OI, MIKAN!
RITO ?!
O QUE FOI?
HA, HA... NÃO, É QUE EU SÓ TAVA PENSANDO EM TE ACOMPANHAR NO SEU PASSEIO.

!
ELE ESTÁ PRE-OCUPADO COMIGO?

É QUE TAMBÉM... É MAIS DI-VERTIDO QUANDO ESTAMOS JUNTOS!

SEI, SEI.
É QUE AGORA É MELHOR DEIXAR OS IRMÃOS JUNTINHOS!
MESTRA LALA, POR QUE ESTA-MOS NOS ESCON-DENDO?
O RITO É BONZINHO MESMO...

EMPOLGAÇÃO

ENTEN-
DI...

ALÉM DISSO,
EU SEMPRE QUIS
PERSEGUIR
ALGUÉM!

EMPOLGAÇÃO

AONDE
SERÁ QUE
ELES VÃO?

?

SUF

[1]

O QUE
FOI, MI-
KAN?

NÃO...
NADA.

[1] Livros

WELLCOME
?

POLAR BEE
BISTRO
BIST
UH...
A MIKAN AINDA PARECE MEIO DE MAU HUMOR...

HÃ?!
O QUE FOI, ASSIM DO NADA?!

ESCUTA, RITO.
O QUE VOCÊ ACHA DA LALA?

E-EU...

VOCÊ PREFERE MESMO A HARUNA?

O LANCE DO NOIVADO VOLTOU À ESTACA ZERO POR ENQUANTO. MAS A LALA AINDA GOSTA DE VOCÊ.
E O QUE PENSA DISSO, RITO?

AHI
HÃ?! A-A HARU-NA?!
POR QUE TÁ FALAN-DO DA...
PUXA... ENTÃO VOCÊ PENSA NELA COMO "HARUNA" E NÃO COMO "SAIRENJI".
UH...
HUMMM...
BOM, EU VOU FINGIR QUE NÃO OUVI ISSO.
HEH. HEH
.....
DO QUE SERÁ QUE ELES ES-TÃO CON-VERSAN-DO?
NÃO DÁ PARA OU-VIR MUITO BEM DESTA DISTÂNCIA.

SUF
AH, QUE SAUDADES DESSE PARQUE!
ALIÁS, A GENTE BRINCAVA BASTANTE AQUI QUANDO ÉRAMOS CRIANÇAS, NÃO É?
QUANDO NEVAVA, A GENTE ATÉ FAZIA BONECOS DE NEVE.
É, MOSTRAVA BEM A SUA FALTA DE HABILIDADE.
.....
POIS É, A GENTE FAZIA... NÃO QUE FICASSE MUITO BEM MONTADO.

ERA BEM DIVERTIDO NAQUELA ÉPOCA...
!!
BONE-CO DE NEVE?!
V'WUM
NEVINHA KON-KON!!

NEVE ?!
チラ…
WUE...
HÃ?! POR QUE TÁ NEVANDO NESSA ÉPOCA?
KEEP
É-É UMA ANOMALIA METEOROLÓGICA?!
……
ゴオオオ…
GWOOOH...!

RITO... OBRIGADA POR HOJE.
HÃ? VOCÊ DISSE ALGUMA COISA?
OBRIGADA A VOCÊ TAMBÉM, LALA.
NÃO FOI NADA.
DIA SEGUINTE...
VWUUU...
AI, CARAMBA! ESQUECI DE DESLIGAR O NEVINHA...
A CIDADE ESTÁ EM CAOS DEVIDO À GRANDE NEVASCA FORA DE ÉPOCA!! O VOLUME DE NEVE ATUAL É...

To LOVE-Ru

[1] Sala do Comitê de Moral.

PROBLEMA 74
PENSAMENTO

PROBLEMA 74
PENSALIDADE

ワイ EBA
ワイ EBA
MIST
Birgin
2-A
ワイ EBA
ワイ EBA
AH!
PASH
QUEM PASSAR DE DEZ PONTOS NEGATIVOS PRECISARÁ FAZER UMA REDAÇÃO DE DESCULPAS.
AH, NÃO...
TRAZER COISAS NÃO RELACIONADAS ÀS AULAS É UMA VIOLAÇÃO DAS REGRAS DA ESCOLA.
PERDEU DOIS PONTOS!
MISTY
9
September
Pinky. N Deans

HÃ?
AH, KOTEGAWA, DEIXA ISSO PRA LÁ. NÃO FOI NADA!
O COMPRIMENTO DA SUA SAIA É UM CENTÍMETRO MENOR DO QUE O PERMITIDO!
E VOCÊ ESTÁ SEM A GRAVATA. MENOS DOIS PONTOS!
EI... UM CENTÍMETRO ENTRA NA MARGEM DE ERRO!
PIC

QUANDO EU USO ELA...
OLHA SÓ, RITO!
É UMA INVENÇÃO NOVA!
USAR ITENS SUSPEITOS NA ESCOLA TAMBÉM IMPLICA PERDA DE PONTOS!
-BASH-
POXA! ME DEVOLVE, YUI!
ESTÁ CONFISCADO!

KHIN
UH...
O-OLHA SÓ, KOTEGAWA... VOCÊ NÃO PRECISA EXAGERAR TANTO...
DEVOLVE PRA ELA, VAI.
NÃO FALE COMO SE VOCÊ NÃO TIVESSE NADA A VER COM ISSO, YUUKI.
SE EU VIR UMA DAS SUAS ATITUDES INDECENTES, EU REDUZIREI 10 PONTOS SEUS IMEDIATAMENTE!!
HUNF.
AI, AI, AI...
A KOTEGAWA... AINDA TÁ BRAVA PORQUE EU A VI PELADA LÁ NO PLANETA OQUINAUA.

CONVERSA
CONVERSA
TUDO BEM, MAS ELA TÁ TORRANDO DEMAIS A PACIÊNCIA.
A MORAL É TÃO IMPORTANTE ASSIM, HEIN?
.....
SE CONTINUAR DESSE JEITO... A KOTEGAWA VAI ACABAR SE ISOLANDO DA SALA TODA.
POIS É...

ホホホホ
HO, HO, HO, HO
AYA, RIN... O QUE ACHARAM DESTA ROUPA?
ESSA VOZ...
HE, HE, HE. EU ACERTAREI O CORAÇÃO DO MEU QUERIDO SENHOR ZAS-TIN EM CHEIO COM ESTE VESTIDO!
FABULO-SA, SE-NHORITA SAKI!

É A RAINHA DA FALTA DE BOM SENSO DO SAINAN... SAKI TENJOUIN!
SÓ PO-DIA...
ORA, ALGUM PROBLEMA, POR ACASO?
M-MAS QUE ROUPAS SÃO ES-SAS?!
HO, HO, HO... RE-GRAS ES-COLARES?
U-USAR ROUPAS QUE NÃO SEJAM O UNIFORME É UMA VIO-LAÇÃO DAS REGRAS ESCOLA-RES!!
REGRAS SÃO RE-GRAS!!
REGRAS DA ESCOLA NÃO PASSAM DE UMA FANTASIA ESQUÁLIDA EM COMPARAÇÃO AO MEU CORAÇÃO APAIXONADO.

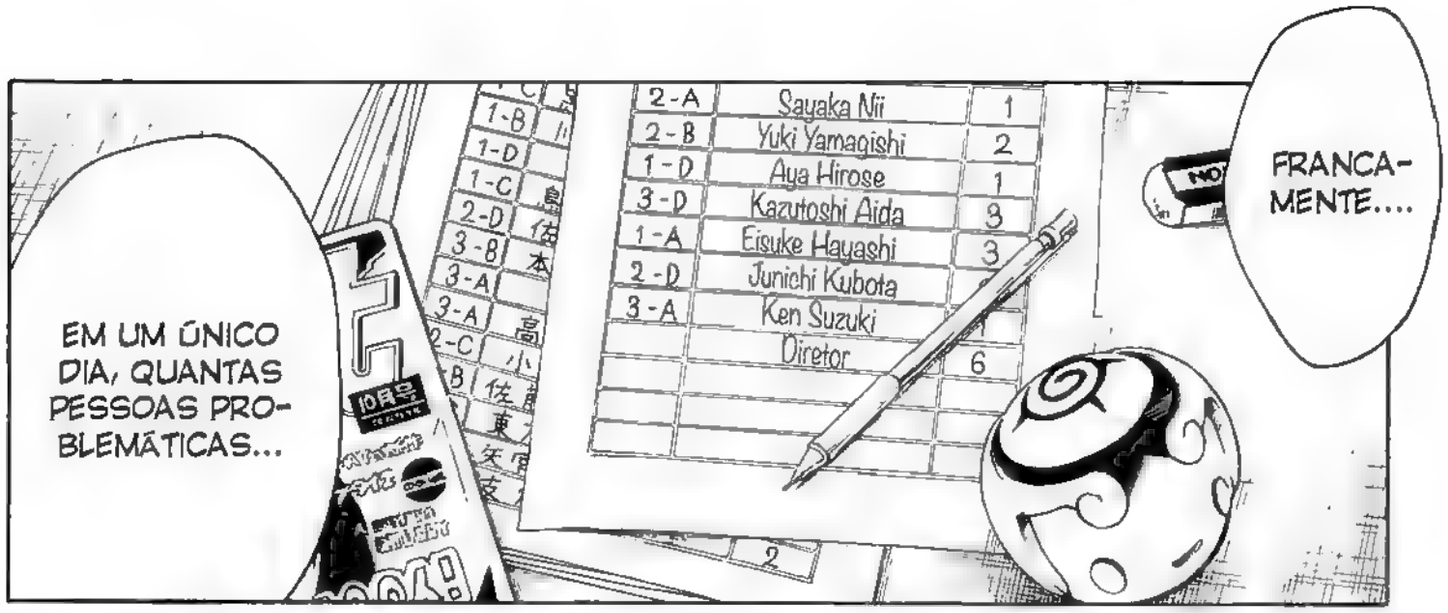
ドキン
BA DUM
HÃ?!
ORA, QUANTA VULGARIDADE EM VOZ ALTA...
... SIMPLESMENTE NUNCA TENHA SE APAIXONADO.
EU ACREDITO QUE VOCÊ...

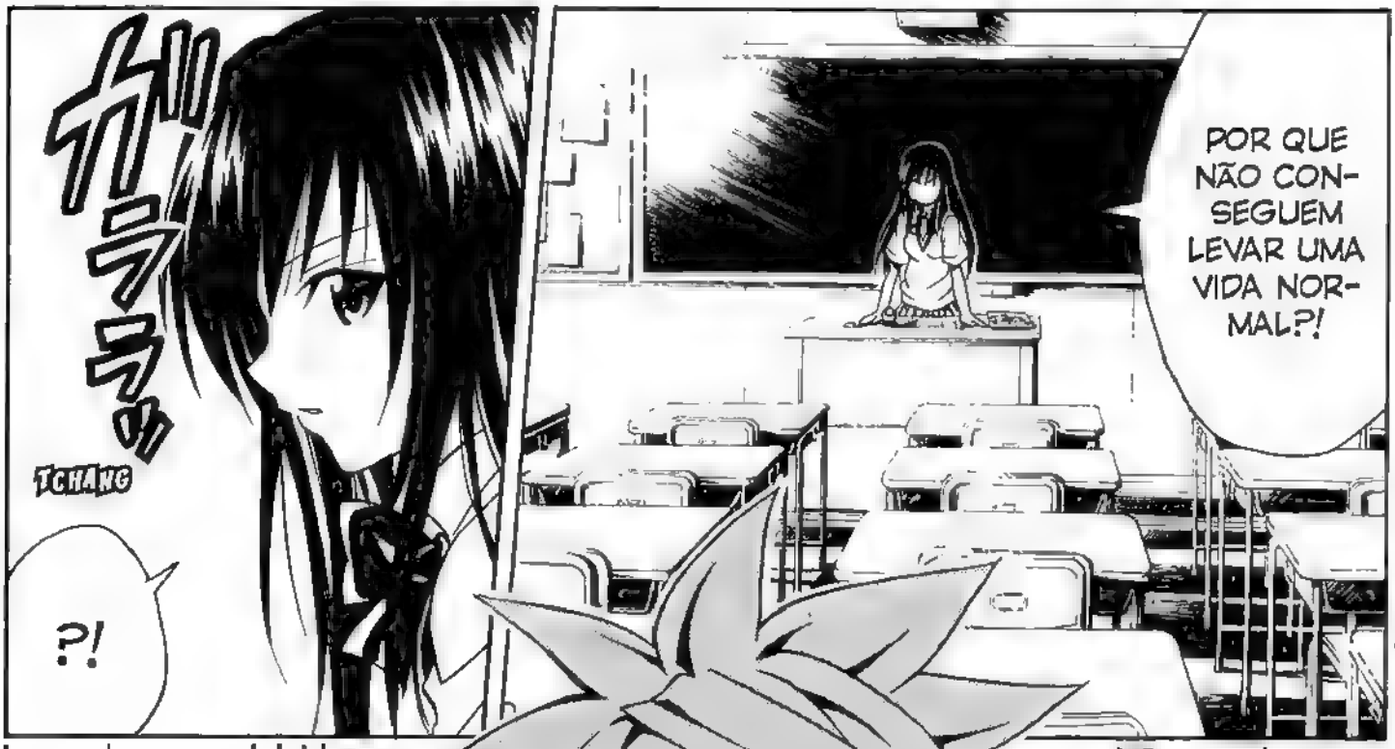
HO. HO. HO. HO.
ホーホホホ
O-O QUE ELA TEM NA CABEÇA?!
QUEM NÃO CONHECE O AMOR JAMAIS ENTENDERÁ OS MEUS SENTIMENTOS!

"... SIMPLESMENTE NUNCA TENHA SE APAIXONADO"
.....

ENFIM, UMA REDUÇÃO DE 4 PONTOS...
DE CERTA FORMA, ELA É MAIS PROBLEMÁTICA QUE O YUUKI E A LALA.

VWUM
VWUM
E-ELA NÃO TEM NADA A VER COM ISSO!!
SE APAI-XONAR... É UMA INDE-CÊNCIA!!


EM UM ÚNICO DIA, QUANTAS PESSOAS PROBLEMÁTICAS...
FRANCAMENTE....
2-A Sayaka Nii 1
2-B Yuki Yamagishi 2
1-D Aya Hirose 1
3-D Kazutoshi Aida 3
1-A Eisuke Hayashi 3
2-D Junichi Kubota
3-A Ken Suzuki
Diretor 6


ガラッ
TCHANG
?!
POR QUE NÃO CONSEGUEM LEVAR UMA VIDA NORMAL?!

KOTEGAWA ?
HÃ?

FICAR NA ESCOLA SEM TER MOTIVO VAI LHE CUSTAR MAIS PONTOS.
AH... NÃO, EU SÓ VIM BUSCAR UMA COISA QUE ESQUECI.
YUUKI...
VOCÊ AINDA ESTAVA AQUI?
CARAMBA! ISSO TUDO SÃO LISTAS DE GENTE QUE VOCÊ ENQUADROU?!
POIS É.
AH...
バラ
FLAP
バラ
FLAP
D-DEIXA EU AJUDAR!
NÃO SE INCOMODE.

E-ESCUTA, KOTE-GAWA.
.....
VOCÊ NÃO ACHA QUE É BOM RE-LAXAR UM POUCO?
PRA DIZER A VERDA-DE... VOCÊ ESTÁ SEM-PRE CERTA.
SER ASSIM O TEMPO TODO DEVE CANSAR.
KYU...
BADUM...
NÃO VOU OUVIR UM INIMIGO DA MORAL COMO VOCÊ!
C-COMO ASSIM? DE ONDE VOCÊ...
HA, HA...

... QUE VOCÊ... ME VIU SEM ROUPA!
EU...
EU AINDA NÃO ESQUECI...
HWAH!
MAS JÁ FALEI... AQUILO FOI UM ACIDENTE INEVITÁVEL!

QUER DIZER...
... QUE VOCÊ ESTÁ PRONTO PARA ASSUMIR A RESPONSABILIDADE?
HÃ?!
O-O QUE VOCÊ...?

RE...
RESPON-SABILI-DADE DE QUÊ?!
BADUM
BADUM
BADUM
BADUM

VOCÊ TEM RAZÃO. TALVEZ EU DEVA RELAXAR UM POUCO.
É BRIN-CADEIRA.

E-Ei, KOTEGAWA!
TAP
N-NÃO FAÇA ESSAS BRINCADEIRAS ESTRANHAS...
FRUP...
TCHAC
DZZDZZ
HÃ?
ISSO É O QUE A KOTEGAWA TINHA CONFISCADO DA LALA...
ELE FEZ "TCHAC"
PAH
TUM
DWA-AAH?!

ERAM FOGOS DE ARTIFÍCIO PORTÁTEIS...
シュゥゥゥ...
SSSHH...

ELE SÓ ME DISSE ALGUMAS PALAVRAS GENTIS...
Q-QUE BOBAGENS EU ESTOU FALANDO?!
GWUSH

SERÁ QUE SOU UMA INDECENTE TAMBÉM?!
MENOS OITO PON-TOS!!

To LOVE-Ru

[1] Sala dos Professores

.....
HÃ?!
HARU-
NA...
BA-DUM

F-FOI SÓ MINHA IMAGINA-ÇÃO, NÉ?
A-ACHO QUE OUVI ALGUÉM ME CHAMANDO...

FUIP
ひょっ
!!
!!
HÁ QUANTO TEMPO, HARUNA!

KYA-AH !!!
NÃO FIQUE TÃO ASSUSTADA, POR FAVOR...
O... OSHIZU...
ガタ DRR ガタ DRR ガタ DRR
ALIÁS, HARUNA! VOCÊ ESTAVA OBSERVANDO O RITO, NÃO?
!
FALAR É FÁCIL... MAS ELA É UM FANTASMA...

HÃ?! POR QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO DE NÓS DOIS...
AH!
HOUVE ALGUM AVANÇO DEPOIS DAQUELE DIA?!
KYAH
NAQUELE DIA EM QUE POSSUÍ O SEU CORPO E NÃO CONSEGUIA SAIR, EU MERGULHEI NO SEU SUBCONSCIENTE E...
ME DESCULPE... É QUE EU SEI COMO VOCÊ SE SENTE...
NAQUELA HORA EU SÓ ESTAVA DESESPERADA PARA DESFAZER A POSSESSÃO!
AH! NÃO FOI POR MAL!

NEM MORTA...? MAS VOCÊ JÁ É UM FANTASMA...
AH! EU PROMETO QUE NÃO VOU CONTAR NEM MORTA!
E-ENTENDI...
HARUNA... VOCÊ REALMENTE GOSTA DO RITO, NÃO É?
.....
SIM...
EU GOSTO...

MAS EU...
CARAMBA! ENTÃO ERA VERDADE MESMO!
MUITO BEM! ENTÃO, EM COMPENSAÇÃO POR TER CAUSADO INCÔMODO DAQUELA VEZ...
... EU A APOIAREI EM SUA BUSCA PELO AMOR!
HÃ?
FYUN
ESPERA SÓ UM POUCO! EU TRAREI O RITO AQUI!!
AH... ESPERA UM POUCO! OSHIZU?!

BIBLIOTECA
VOCÊ DISSE... SUKIYAKI?
.....
ISSO! VAMOS PREPARAR AMANHÃ LÁ NO RITO! QUER VIR TAMBÉM?
ACHO QUE NEM ADIANTA VOCÊ CHAMAR QUE ELA NÃO VAI QUERER VIR...
PARECE SER GOSTOSO.
EU NÃO ESPERAVA QUE ELA FOSSE SE EMPOLGAR!

HUM... ASSIM VAI SER DIFÍCIL LEVAR SÓ O RITO.
ACHO QUE A LALA VAI CONTINUAR COLADA NELE...
AGORA JÁ SEI COMO AGIR. ENTÃO SE EU FIZER AQUILO...
JÁ SEI!
SWUF
SWUMM...

BUZYUM
POSSES-
SÃO!!
.....
O QUE
FOI, RITO?
AH! EU
ACABEI DE
LEMBRAR DE
UM ASSUNTO
QUE TENHO
QUE TRATAR.
COM SUA
LICENÇA!
TUP TUP TUP
トトトト

SUKIYAKI...
PARECE QUE ELE PIROU.
O QUE SERÁ QUE DEU NO RITO?
HÃ? ELA SUMIU...
HARUNA!
HARUNA!
ONDE VOCÊ ESTÁ?
EU TROUXE O RITO PARA VOCÊ!

ガチャ
TCHANG
HARU-NA?!
KYAH!!
ONDE VOCÊ ESTÁ?
AH! SEU TA-RADO!!

YUUK!...
.....
ONDE ELA FOI?
HÃ?
AIAI
SUSTO
HIIII
KYAH! O QUE FOI, KOTE-GAWA?!
AH! VOCÊ DEVE ESTAR APRON-TANDO AL-GUMA DE NOVO!

MESMO QUE VOCÊ TRAGA O YUUKI AQUI, EU...
OSHIZU...
AH! TE ACHEI, HARUNA!
EU VOU LIBERÁ-LO AGORA... É A HORA DE VOCÊ SE DECLARAR!
SOU EU, A OSHIZU! EU POSSUÍ O RITO E O TROUXE AQUI!
HEIN? YUUKI?!

HÃ?! MAS ASSIM, DE REPENTE?!
シュー
SSHH
……
ぱちくり
PWOCH
HEIN?! QUANDO EU VIM PARAR AQUI?!
AH! SAIRENJI?!
VAMOS!
EU ACREDITO EM VOCÊ, HARUNA!!

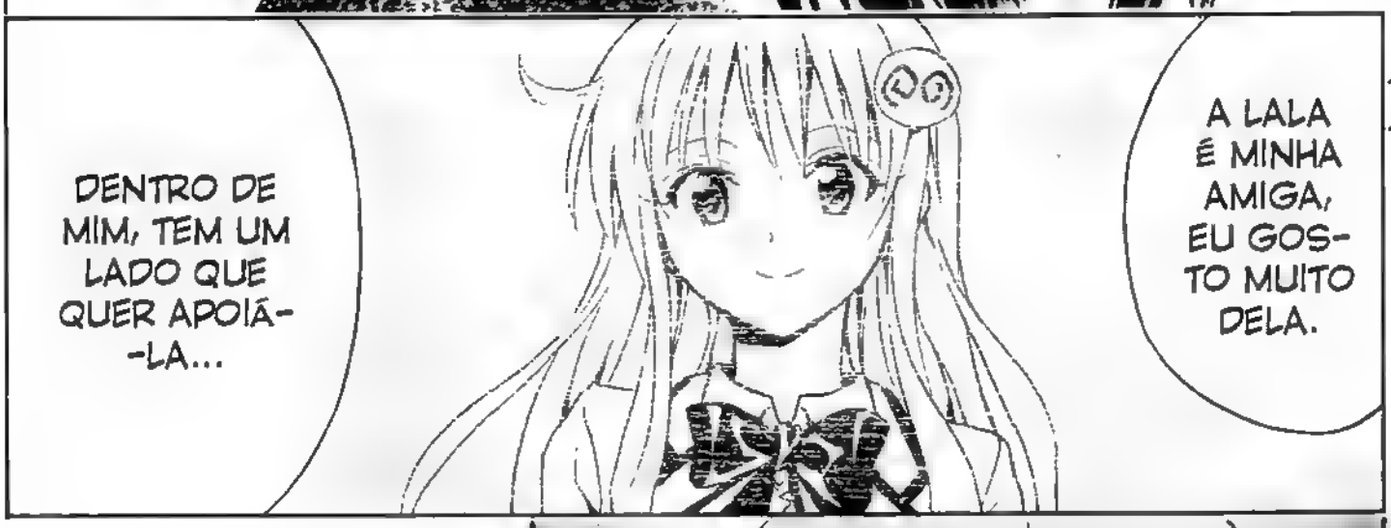
... ME DE-
CLARAR
?
... VOU
MESMO...
O... O
QUE FOI,
SAIRENJI?
EU...
SE EU
ME CON-
FESSAR
AGORA...
MAS...
BADUM
BADUM
AH!
AH! AH, É,
SAIRENJI!
HARU-
NA?

O-OLHA, A LALA DISSE QUE QUERIA APRESENTAR AS COMIDAS DA TERRA PARA A YAMI AMANHÃ...
E-ENTÃO A GENTE VAI FAZER SUKIYAKI.
VOCÊ QUER VIR TAMBÉM, SAIRENJI?
ドキ
BADUM
ドキ
BADUM
ドキ
BADUM
ドキ
BADUM

CLA-RO.
EU VOU, SIM!

PUXA! E EU ATÉ TROUXE ELE ATÉ AQUI...
SERIA MELHOR SE EU TIVESSE POSSUÍDO VOCÊ E ME CONFESSADO NO SEU LUGAR?
NÃO VAI FAZER SENTIDO SE EU MESMA NÃO FALAR...
NÃO...
EU... AINDA ESTOU EM DÚVI-DA.
HÃ?
MAS DESSE JEITO...

AFINAL DE CONTAS, A LALA AINDA...
... GOSTA DO RITO.


A LALA É MINHA AMIGA, EU GOSTO MUITO DELA.
DENTRO DE MIM, TEM UM LADO QUE QUER APOIÁ-LA...

.....
NÃO TENHO...
MAS VOCÊ TEM CERTEZA MESMO DISSO?

.....
É POR ISSO QUE ESTOU EM DÚVIDA...

VIVA!! NÃO SEI BEM O QUE DEU, MAS CONSEGUI CONVIDAR A HARUNA!
LA るん LA るん

ㅋㅋㅋ
P-POR QUÊ?!

PARADO AÍ!!
ACHEI VOCÊ, YUUKI !!
HÃ?

# To LOVEる-とらぶる-
# ARQUIVO DE PERSONAGENS
# 11
# SAIBAI YUUKI

☆ FAMÍLIA

DE CERTA FORMA, TALVEZ ELE SEJA UM PAI TREMENDAMENTE IRRESPONSÁVEL PORQUE ASSIM COMO A RINGO, MÃE DO RITO, ELE ESTÁ AUSENTE DE CASA NA MAIOR PARTE DO TEMPO. VENDO PELO OUTRO LADO, TALVEZ ISSO SEJA SINAL DE UMA PROFUNDA CONFIANÇA NOS SEUS FILHOS. TALVEZ ELE AJA DESSA FORMA POR SABER QUE O RITO E A MIKAN SÃO CRIANÇAS TÃO GENTIS... MAS NÃO IMPORTA O QUANTO SE DÊ PRIORIDADE AO TRABALHO, VOCÊ TEM QUE CRIAR BEM OS SEUS FILHOS (SORRISO AMARELO). AH, FALANDO SÓ PARA NÃO GERAR DESENTENDIMENTOS, ACHO QUE O PAPAI SAIBAI COM CERTEZA É MUITO AMADO PELOS FILHOS.

☆MANGAKÁ POPULAR

OS MANGÁS DE SAIBAI SÃO POPULARES, E ELE JÁ EMPLACOU TRÊS PUBLICAÇÕES DE SUCESSO. DENTRE SUAS OBRAS ESTÃO O MANGÁ SHONEN "EIYUU GAKUEN", O DE LUTA CHAMADO "ZERO ARM" E A COMÉDIA ROMÂNTICA "IKEBUKURO ROAD". A SUA OBRA DE ESTREIA FOI "SHIRONEKO OUKOKUKI", QUE EU INVENTEI PARA ESTA OCASIÃO E QUE NUNCA SERÁ CITADO NA HISTÓRIA (RISOS). DECIDI QUE A PROFISSÃO DELE SERIA "MANGAKÁ" PORQUE EU QUIS QUE ELE FOSSE ALGUÉM QUE NÃO FICASSE MUITO EM CASA.

☆ RELAÇÃO COM O RITO

TEM VÁRIAS CENAS QUE EU AINDA QUERO ESCREVER. POR EXEMPLO, ELE DANDO CONSELHOS DE AMOR PARA O FILHO. OU COMO ELE CONHECEU A RINGO. SE FOSSE UM ANIMÊ DE QUATRO TEMPORADAS, AÍ EU CONSEGUIRIA FAZER ISSO TUDO (SORRISO AMARELO).

HASEMI

PROBLEMA 76
FESTA DO PIJAMA
TSS
TSS
HORA DO RAN-GO!!

A CARNE QUE VOCÊ COMPROU TÁ UMA DELÍCIA, HARUNA!
EU PEGUEI EM UM AÇOUGUE QUE FICA LÁ PERTO DE CASA.

ELES SEMPRE DÃO BONS DESCONTOS LÁ.
PUXA, QUE AÇOUGUE BOM!
AH... ESTOU COMENDO SUKIYAKI COM A HARUNA...
ESTOU TÃO FELIZ..
もぐもぐ NHOC NHOC
.....

A CULINÁRIA DA TERRA É BEM GOSTOSA...
O QUE VOCÊ COSTUMA COMER NO DIA A DIA, YAMI?
NÃO ME INCOMODO MUITO COM COMIDA...
EU... ACHO QUE É MELHOR VOCÊ SE INCOMODAR PELO MENOS UM POUCO...
AH, YAMI! DEPOIS VOCÊ PODE ME MOSTRAR SUA HABILIDADE DE TRANSFORMAÇÃO? EU OUVI TODO MUNDO FALANDO E QUERIA VER.
SINCE-RAMEN-TE, NÃO É NADA DE MAIS.
TAIYAKI...
QUÊ ?!
A COMIDA PRINCIPAL DELA É TAIYAKI ?!

YAMI?
ELA SÓ SERVE PARA FERIR OUTRAS PESSOAS.
É UM PODER AMALDIÇOADO...
YAMI !!
ESQUECI DE COLOCAR UM DOS TOFUS!
VOCÊ PODE CORTAR PARA MIM?
TRANSFORMAÇÃO!!

UAU !!
FWUM
FWUM
PLOP
OBRI-GADA, YAMI!
QUE DA HORA, YAMI!
QUE PRÁTI-CO...
MUITO PRÁTI-CO...

AH!
ESTOU EXPLODINDO DE TANTO COMER!
UFA...

ACHO QUE É MELHOR JÁ IR EMBORA.
PUXA, FICOU TARDE!

HÃ?
É VERDADE! SE PRECISAREM DE ROUPAS, TEM AS MINHAS E AS DA LALA.

AH, VOCÊ JÁ VAI?!
AMANHÃ NÃO TEM AULA, ENTÃO VOCÊS PODIAM DORMIR AQUI!

MAS...
ドキッ
TUDUM
E EU QUERIA CONVERSAR MAIS COM A YAMI TAMBÉM.
JUST
LOW
T-TUDO BEM, EU NÃO LIGO!
A GENTE TEM QUARTO SOBRANDO!
ENTÃO... ACHO QUE VOU ACEITAR O CONVITE.
ZZZ

SEI QUE ACABOU DE ACONTECER, MAS NÃO IMAGINEI QUE A HARUNA FOSSE DORMIR NA MINHA CASA...
UFA! CONSEGUI ESCAPAR...

ELA É SÓ CONVIDADA DA LALA E DA MIKAN!
N-NÃO, ACALME--SE!

TÁ BOM! APROVEITE AÍ COM AS SUAS AMI-GAS!
ENTÃO É ISSO.
CUIDE DO MARON PRA MIM, TÁ?
É! ASSIM É MELHOR!
EU VOU FICAR NA MINHA...

O YUUKI SUMIU... SERÁ QUE ESTÁ NO QUARTO DELE?
ACHO... QUE SE A MINHA IRMÃ SOUBESSE QUE ESTOU NA CASA DE UM MENINO, ELA FICARIA ASSUSTADA...

TODAS JUNTAS NO BANHO? É PEQUENO, LALA. NÃO VAI CABER.
HÃ?!
TCHANG...
ガチャ...

UMA MÁQUINA DESSAS É FÁCIL DE FAZER!
TUDO BEM! VOU USAR UM APARELHO DE DISTORÇÃO DIMENSIONAL PARA DEIXAR MAIOR!

É A VOZ DA LALA? O QUE SERÁ QUE ELA TÁ FAZENDO?
AGORA EU COLOCO ISSO AQUI NA PORTA...
FUC FUC
TUM
TUM
TUM

BANHINHO AUMENTA--AUMENTA!
KHAN
SHWUMMM
?!

JÁ DÁ PRA ENTRAR, MENINAS!
HEIN ?!
O! ?!
ENTRAR ?!
SPLASH
ESPE...
TODAS ELAS?!
KYAAA
NHIC...

PUXA, QUE DEMAIS.
NÃO É?! FICOU MAIOR MESMO, NÃO FICOU?!
PUTZ! ELAS ENTRARAM MESMO!!
ATÉ A HARUNA E A YAMI...

E AGORA, O QUE EU FAÇO?!
O...
SÓ ME RESTA TENTAR SAIR DE FININHO ENQUANTO ELAS NÃO ME PERCEBE-RAM...
NÃO, NÃO POSSO FALAR MAIS NADA!

NÃO PRECISA, EU CONSIGO ME LAVAR SOZINHA.
ISSO É PRA GENTE SE APROXIMAR!
AÍ PODEMOS TROCAR.
CERTO...

NADA... EU SENTI UMA PRESENÇA...
O QUE FOI?
TCHUP

SE ELA ME ENCONTRAR...
...É MORTE CERTA!!
A-A PERCEPÇÃO DA YAMI É MESMO DE OUTRO MUNDO...
NÃO FOI SÓ IMPRESSÃO?
HEIN?! NÃO TEM MAIS NINGUÉM AQUI!
GLUB
GLUB
HUM... ♡
TCHUP...
A TEMPERATURA TÁ ÓTIMA. ♫

ASSIM VÃO ME VER COM CERTEZA!!
DROGA! TODO MUNDO ENTROU NA BANHEIRA?!
VEM, PESSOAL!
!
KYAH キャー!
VAMOS MAIS PARA O FUNDO!
QUE INCRÍVEL! PARECE O MAR!!
KYAH キャー!
.....
S'WUF
BELEZA, É A MINHA CHANCE!
ACHO QUE CONSIGO SAIR SEM SER VISTO AGORA!
É A MINHA CHANCE! ELAS ESTÃO SE AFASTANDO!

MESTRA LALA...
MESTRA LALA?!
KYAH
キャル
キャッ
KYAH
AAH... ENTÃO ELA ESTÁ TOMANDO BANHO.
PLEC
ORA?
O QUE SERIA ESSE ROBÔ?
ME PERDOE, EU ACABEI PEGANDO NO SO...
?!
HÃ?
KHAW

?!
A BANHEIRA VOLTOU AO NORMAL DE REPENTE!
O-O QUE ACONTE-CEU?!
ZWAMZWAM...
.....

ゴゴゴゴ
GWOM GWOM GWOM GWOM
AH!
AH, AH... É QUE VOCÊS APARECERAM DO NADA!
R-RI-TO... DESDE QUAN-DO VOCÊ...
KASH
FYUN
FYUP
UWA-AAH !!
BATUMM
SWOF...
A-ACHO QUE VOU PREPARAR AS CAMAS PARA TODOS...
KYA-AH!!
EU ODEIO TARA-DOS...
C-CAL-MA, YAMI!!
KSHAN

To LOVE-Ru

PROBLEMA 77
NOITE DE CURIOSIDADES
ZZZ
ボロッ..
ACABADO...
OLHA SÓ O QUE FIZERAM COMIGO...
AH...

ガチャ
TCHANG
ビク
SUSTO
UH... EU NÃO FIZ DE PROPÓSITO...
VEJA PELO LADO POSITIVO, VOCÊ NEM FOI MORTO PELA YAMI.

SE FOSSE DE PROPÓSITO, EU TERIA TE MATADO MESMO.
EU NÃO CONSIGO FICAR TRANQUILA COM ROUPAS FOLGADAS.
TUDO BEM, VOCÊ JÁ ACOSTUMA!
UAU!
ESSE PIJAMA FICOU PERFEITO MESMO EM VOCÊ, YAMI!!

A-A HARUNA DE PIJAMA...
DESCULPA TER QUE PEGAR UM PIJAMA SEU EMPRESTADO.
Q-QUE FOFA...
TUDO BEM, TUDO BEM!
ELA NEM USA PIJAMA DIREITO, NA VERDADE.
AH, É?
ULTIMAMENTE EU ATÉ QUE TENHO USADO.
É QUE O RITO FICA BRAVO QUANDO DURMO PELADA.
É-É LÓGICO QUE FICO!!

ENTÃO VAMOS INDO PARA A CAMA?
A YAMI FICA NO QUARTO DA MIKAN.
A HARUNA VEM COMIGO!
CITIZU

AQUI É O SEU QUARTO, LALA?
É O QUE EU USAVA ANTES DO LABORATÓRIO FICAR PRONTO.

NORMALMENTE DURMO NO QUARTO DO LABORATÓRIO!
PUXA...

ESCUTA, HARUNA... FOI DIVERTIDO HOJE.
QUANDO EU ESTAVA EM DEVILUKE, NEM PENSAVA QUE UM DIA FARIA TANTA FARRA.
EU QUERO QUE A GENTE...
... SEJA AMIGAS PARA SEMPRE.
CLARO...

BADUM
ドキ
ドキ
BADUM
ドキ
BADUM
CARAMBA... SÓ DE PENSAR NISSO EU JÁ FICO AGITADO DE UM JEITO ESTRANHO...
A HARUNA TÁ DORMINDO NO QUARTO AO LADO...

NÃO CONSIGO PEGAR NO SONO...
QUERO QUE VOCÊ DURMA COMIGO...

YUUKI...

GHA-ASH!!
AAH!! O QUE EU TENHO NA CABE-ÇA?!
COF
CELINE ?!
LATINDO A ESSA HORA... TEM AL-GUÉM?
GHA-AH
GHA-AH
SERÁ QUE É... UM LADRÃO ?!

ESPERO QUE SEJA SÓ IMAGI-NAÇÃO...
ESTOU ENCUCA-DO... ACHO QUE VOU DAR UMA OLHADA...
キィ
NHIC...

SRUP...
SRUP

NHUF

?!

IIH!!
SUSTO
!!
AH... YUUKI ?!
Q-QUE CO-TOVELADA...
KYAAAH!!
SOC

DESCULPA... E-EU ACABEI ME ASSUSTANDO E....
O-O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
EU NÃO CONSEGUIA DORMIR...
ENTÃO DESCI PARA BEBER ÁGUA.

E A LALA?
TÁ DORMINDO NO QUARTO.
ENTÃO... VOCÊ NÃO OUVIU ALGUMA CONFUSÃO LÁ FORA?

É... EU TAMBÉM FIQUEI ENCUCADO COM ISSO.
TALVEZ SEJA...
HÃ?!
U-UM LADRÃO?!

[1] Quarto da Mikan
DRR
DRR
T-TÁ BOM...
ACHO QUE A GENTE TÁ SE PREOCUPANDO À TOA, MAS SÓ PRA GARANTIR...
[1]
SWUE..
A YAMI SUMIU...
HÃ?! E CADÊ ELA?
ZZZ...
A MIKAN... NÃO TEM PROBLEMA PARA DORMIR.
!!
WUH

FUP
Y-YAMI...
VOCÊ TÁ DORMINDO AÍ? DE PÉ?
FYUN
MAS SE A YAMI NÃO ACORDOU, QUER DIZER QUE NÃO ESTAMOS EM PERIGO...
MESMO DORMINDO, ELA FICA EM ALERTA...
AH... QUE PERIGO... SE EU TIVESSE DADO MAIS UM PASSO NO QUARTO, TERIA MORRIDO...

VUC
ICK
!
DEVO ESTAR EXAGERANDO MESMO...
VUC VUC
.....
TEM ALGUÉM NA COZINHA..
ESTÁ VINDO PARA CÁ...
NHISH...
NHISH
BHISH

TAP
RÁPI-DO!
S-SE ESCON-DA!
T-TÁ TUDO BEM...
E-EU TÔ COM MEDO, YUUKI...
!...
BADUM...
NÃO SE PREOCUPE, EU VOU TE PROTEGER.

AH!
DROGA, AQUI É MUITO APERTADO...
MUF
NHIC
A-AÍ!!
ESSA SITUAÇÃO...!
BADUM
E-EU ESTOU GRUDADO COM A HARUNA...
AGORA NÃO É HORA DISSO!!
NÃO, EU PRECISO ME ACALMAR!!
BADUM

MUF
PYUK
D-DES-
CUL-
PA...
!!
TUDO
BEM...
TUC
.....
DUM
L-LIMPE
AMENTE!
LIMPE!!
C-CAL-
MA..
DUM

...TÁ ENCOS-TANDO EM MIM!!
O-O PEITO DELA...
HAH!!
KHUF
NÃO TÔ AGUENTANDO MAIS!
ESSA NÃO!
KYAH !!
AH!
BAM
TUNC
Y-YUUKI... SE VOCÊ SE ME-XER...

D-DRO-GA!!
HUM?
QUEM É VOCÊ, SEU SA-FADO?!
HIC
DEVE SER UM LA-DRÃOZI-NHO!
P-PAI ?!
GWEH!
SOC
WRA-AH!!!

V-VOCÊ É O PAI DO YUUKI?
GAH, HA, HA, HA! MAS TEM QUE SER MUITO AZARADO PRA INVADIR JUSTO A MINHA CASA!!

"NÃO SE PREOCUPE, EU VOU TE PROTEGER."
OBRI-GADA, YUUKI...
ISSO ME DEIXOU FELIZ...

QUE ALÍVIO... ENTÃO NÃO ERA UM LADRÃO...

UH... UGH...
グギギギ
NHUGH
RITO...

# OBSERVAÇÕES DA MIKAN

## 3

MIKAN ESTÁ SOZINHA NA COZINHA, LIMPANDO TUDO. O AROMA DE DETERGENTE DE MAÇÃ E MENTA PERFUMAVA O AMBIENTE JUNTO COM A ESPUMA BRANCA.

"HOJE FOI TÃO DIVERTIDO... SEMPRE ACABO FICANDO EMPOLGADA QUANDO VEM GENTE DORMIR AQUI".

ELA VAI EMPILHANDO OS PRATOS LAVADOS, UM A UM.

"PELO QUE O RITO TINHA FALADO... ACHEI QUE A YAMI DARIA MAIS MEDO... MAS ELA É MUITO TRANQUILA E DESCOLADA. OPA, ACHO QUE ACABEI!"

JASHH...

ACABANDO DE LAVAR A LOUÇA, MIKAN SECA AS SUAS PEQUENAS E DELICADAS MÃOS.

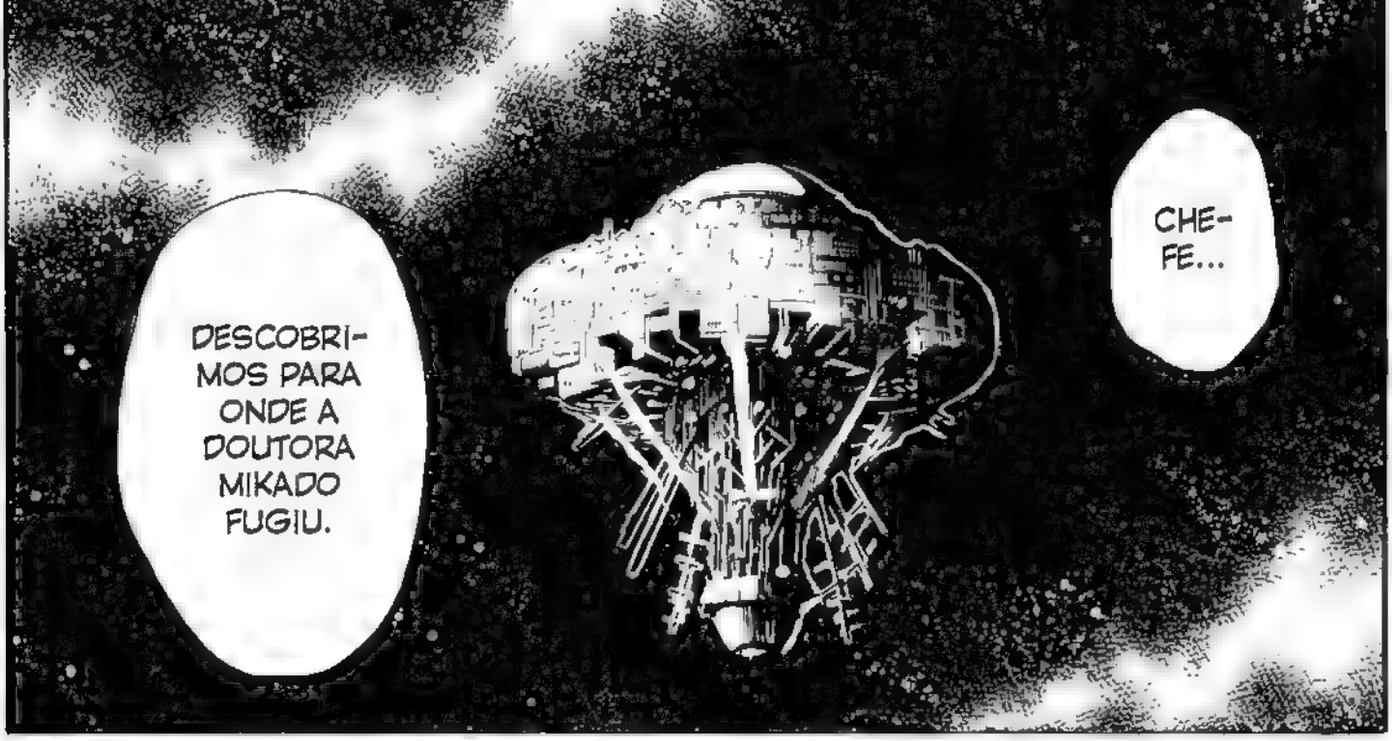
"MAS... ELA É UM POUCO ATRAPALHADA DE VÁRIAS FORMAS... ACHO QUE NÃO DÁ PRA DEIXÁ-LA MUITO SOZINHA..."

OLHANDO DE RELANCE PARA A SALA DE ESTAR E LEVANTANDO REVISTAS E RASCUNHOS, ELA VIU SAIBAI, O SEU PAI MANGAKÁ, DORMINDO NO SOFÁ.

"POXA, ENCHEU A CARA E PEGOU NO SONO AQUI DE NOVO?! EU SEMPRE DIGO QUE ELE VAI FICAR GRIPADO ASSIM!"

MIKAN PEGA UM COBERTOR E COBRE SAIBAI. MAS, SEM NEM SE DAR CONTA, ELE CONTINUA DORMINDO E RONCANDO GLORIOSAMENTE...

"PUXA, EU NÃO CONSIGO MESMO PARAR DE FICAR CUIDANDO DOS OUTROS... HE, HE..."



PROBLEMA 78

CRISE

PROBLEMA 78
CRISE

キャアアア
SSSHHHA

UFA...
EU REALMENTE NÃO FUNCIONO MUITO BEM DE MANHÃ...
チチチ... PIU PIU...
AH, BOM DIA, PROFESSORA!
BOM DIA.

VRRUM
JÁ FAZ TRÊS ANOS QUE MORO NESSE PLANETA...
PASSA TÃO RÁPIDO...
.....
BARULHO
BARULHO
OLHA LÁ, É A DOUTORA MIKADO!
UAU! ISSO É QUE É O CHARME DE UM ADULTO!
OPA!
BOM DIA!

AAAH! ESPERA AÍ, RITO!!
EU JÁ FALEI QUE DESSA VEZ VOU PASSAR!!
EU TIVE O MAIOR TRABALHÃO PRA CRIAR UMA INVENÇÃO NOVA! VOCÊ PODIA USAR, NÉ?!
AH!
BOM DIA, DOUTORA MIKADO!

BOM DIA.
VOCÊS SÃO ANIMADOS DESDE CEDO.
DIGA ALGUMA COISA, DOUTORA! A LALA FEZ UM VEÍCULO EM FORMA DE MÍSSIL E...
É QUE O RITO SEMPRE DIZ QUE SERIA MAIS FÁCIL SE PUDESSE VIR VOANDO PARA A ESCOLA...
HA, HA... VOCÊ SÓ QUER FAZER O RITO FELIZ.
JÁ QUE É ASSIM, EU TENHO UMA ERVA ESPECIAL AQUI. VOCÊ QUER UM POUCO?
VERDADE?!
O QUE VOCÊ TÁ RECOMENDANDO PRA ELA?!

ALIÁS, DOUTORA...
POR QUE VOCÊ VEIO PARA A TERRA?
HA, HA... A ESCOLA FICOU MAIS ANIMADA DESDE QUE VOCÊS CHEGARAM.
AH, HA, HA.
ACHO QUE... FOI PARA ONDE O VENTO ME LEVOU...
.....
HA, HA! NÃO É NADA MUITO PROFUNDO.
FOI SÓ UMA BRINCADEIRINHA!
VENTO?!
O QUE QUER DIZER?

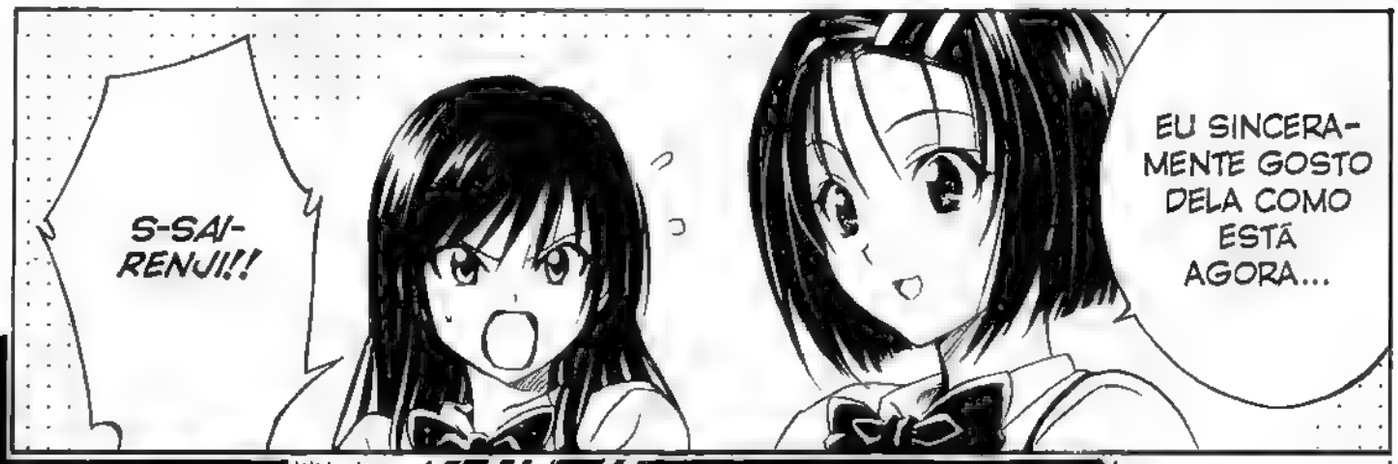
SENHOR CASE, COMO PROCEDEREMOS?
HE, HE...
E QUANDO ESSE VENTO DE BRINCADEIRINHA NOS DEIXOU PARA TRÁS...
VAMOS SEGUIR COMO PLANEJADO.
NÃO VÃO PISAR NA BOLA.
... DOUTORA MIKADO...
VOCÊ VAI VER SÓ...

QUER AJUDA, KOTE-GAWA?
EBA
EBA

NÃO PRECISA FAZER CE-RIMÔNIA.

SAI-RENJI.
NÃO, EU CUIDO DISSO SOZI...

QUE PAPÉIS SÃO ESSES?
SUGESTÕES QUE VOU DAR PARA O COMITÊ DE MORAL.
PRECISAMOS PENSAR EM COMO DEIXAR A ESCOLA MELHOR, SENÃO...


EU SINCERAMENTE GOSTO DELA COMO ESTÁ AGORA...
S-SAI-RENJI!!

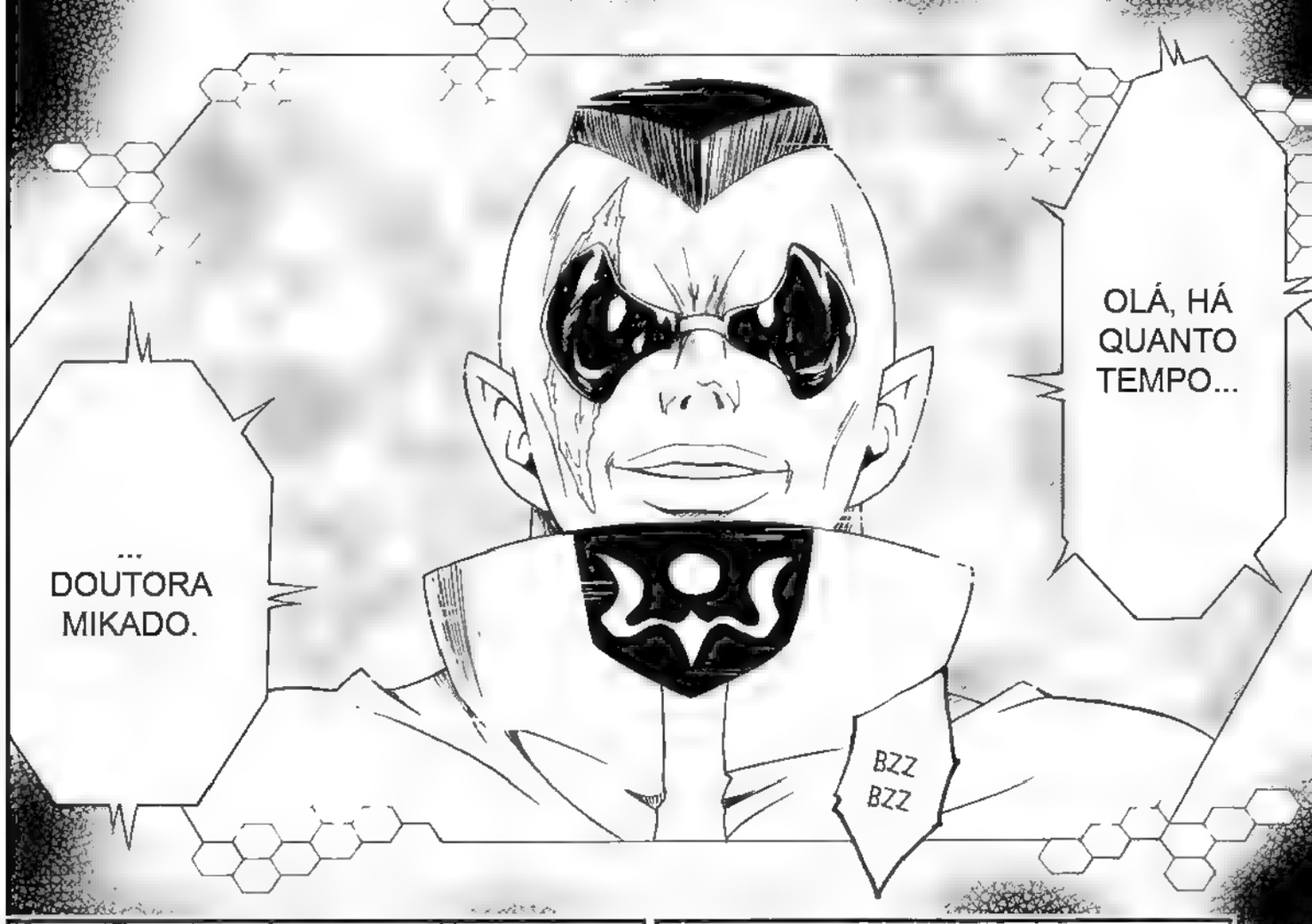
É PROBLEMÁTICO UMA REPRESENTANTE DE SALA DIZER UMA COISA DES...
SWUP

?!!
FWU-GH!
BAM
KOTE-GAW...
HUM!

ENFERMARIA
TÁ TUDO BEM AGORA...
NÃO É UM MACHUCADO FEIO. VAI SARAR LOGO.
TENHAM MAIS CUIDADO NA HORA DE DESCER A ESCADA DAQUI EM DIANTE, CERTO?
TÁ BOM! OBRIGADA, DOUTORA!

"OBRIGADA, DOUTORA..." SEI...
NHIC
TCHANG
ELAS TAMBÉM NÃO ESTÃO AQUI MESMO.
HEIN?
ESTAMOS PROCU-RANDO A SAIRENJI E A KOTEGAWA.
LALA? YUUKI?
ACON-TECEU ALGUMA COISA?

EU QUERIA CHAMAR TODO MUNDO PARA COMER JUNTO!
QUER VIR, DOUTO-RA?
QUE BACA-NA...
HUM?
O QUE É AQUILO?
PSHIN
!!
VWUM


OLÁ, HÁ QUANTO TEMPO...
...
DOUTORA MIKADO.
BZZ
BZZ

HE, HE... VOCÊ NÃO DEVERIA NOS SUBESTIMAR...

TRUM...
ガ?!
CASE...
COMO DESCO-BRIU...

VOCÊ É AMIGO DA DOUTORA MIKADO?
ENTÃO... ACHO QUE É TUDO MENOS ISSO...

HUNF! COMO SE NÃO SOUBESSE... HOJE VOCÊ NÃO TERÁ ESCOLHA, A NÃO SER VIR ATÉ NÓS.
O QUE VOCÊ QUER COMIGO?
...PRECISA DAS SUAS HABILIDADES, DOUTORA.
"SOLGEM", A NOSSA ORGANIZAÇÃO...
ELES MATAM, PRODUZEM E TRAFICAM ARMAS... DIZEM QUE PRATICAM TODO TIPO DE CRIME.
SIM... É UMA DAS MÁFIAS MAIS PERIGOSAS, QUE POSSUI GRANDE INIMIZADE POR DEVILUKE...
SOLGEM ?!!
VOCÊ CONHECE, PEKE?!

EU ME RECUSO.
PENSAMOS DE FORMAS MUITO DIFERENTES... EU JÁ CANSEI DE DIZER ISSO.
.....
NÃO VIRÁ NEM QUE SEJA EM TROCA DA VIDA... DAS SUAS QUERIDAS ALUNAS?

O QUE VOCÊ DISSE?!
NÓS INVESTIGAMOS TUDO SOBRE A SUA VIDA NA TERRA, DOUTORA MIKADO.

!!!
VEJA SÓ ISSO.
PAM

ONDE...
... NÓS ESTA-MOS?
ZWUM ZWUM
HARU-NA?!
E A KO-TEGAWA TAM-BÉM?!
.....

To LOVE-Ru

PROBLEMA 79

ESCOLHA

KYAH!!
KOTE-GAWA?!
BWIK
HYAH!
O...
ズズ
O QUE É ISSO ...?
ZWUM...

ENFERMARIA
HARU-NA!! YUI!!
!!
HE, HE, HE... O QUE VOCÊ FARÁ, DOUTORA MIKADO?

ELA RESTRINGE O MOVIMENTO DAS REFÉNS E É CAPAZ DE SUFOCÁ-LAS COM UMA SIMPLES ORDEM.
ESSA MELECA É UMA FORMA DE VIDA SINTÉTICA QUE NÓS CRIAMOS.

AGORA... VOCÊ VAI CONSEGUIR ABANDONAR AS SUAS ALUNAS?
UGH...

NÃO!
GWUSH
GWUSH
NÃO!
I-ISSO NÃO...
UGH...
SHRRR
ZWUF...
ZWUF ZWUF

ESTÁ BEM.
P...
PARE COM ISSO!!
EU VOU OBEDECER VOCÊS.
DOU-TORA MIKA-DO!
DRO-GA! E AGO-RA?
EXCE-LENTE.
MAS SE EU NÃO SOUBER ONDE ELAS ESTÃO, NÃO ADIANTA...
ENTÃO, AGORA VOCÊ DEVE VIR SOZINHA AO LOCAL QUE VOU INDICAR.
VWUM

DOU-
TORA
MIKA-
DO...
EU VOU
SALVÁ-
-LAS...
TUDO
BEM.
... NÃO
IMPORTA
O QUE
ACONTE-
ÇA.

A DOUTO-
RA MIKADO
ESTÁ SE
DESLOCAN-
DO.
SENHOR
CASE.

EN-
TENDI-
DO.
CONTINUEM
VIGIANDO
PARA QUE OS
OUTROS NÃO
FAÇAM NADA
DE SUSPEITO.
FWUUU...
ACREDI-
TAMOS
QUE ELA
ESTEJA
VINDO
PARA CÁ.

TRAM
TRAM
AS ALUNAS ESTÃO A SALVO, IMAGINO.
É CLARO.
NÓS ESTÁVAMOS A ESPERANDO, DOUTORA MIKADO.
BEM-VINDA.
QUANDO VOCÊ JURAR LEALDADE À NOSSA ORGANIZAÇÃO SOLGEM...
... NÓS IREMOS SOLTÁ-LAS IMEDIATAMENTE.

VOCÊ QUER TANTO ASSIM OS MEUS CONHECIMENTOS MÉDICOS?
SIM.
QUERO MUITO.
COM AS SUAS TÉCNICAS DE TRATAMENTO, NÓS CONSEGUIREMOS REALIZAR CIRURGIAS DE FORTALECIMENTO EM CORPOS INTEIROS!
E ASSIM PODEREMOS CRIAR OS MAIS PODEROSOS SOLDADOS, COM HABILIDADES ALÉM DA COMPREENSÃO HUMANA!!
E QUANDO ELES FOREM ESPALHADOS PELO UNIVERSO COMO NOSSAS "MERCADORIAS"...
... NÃO SERÁ MAIS UM SONHO TRAZER O CAOS DE VOLTA AO UNIVERSO, COMO ERA ANTES DE SER UNIFICADO POR DEVILUKE!

ALTERAÇÃO E FORTALECIMENTO DE CORPOS...
CONHEÇO UMA PESSOA QUE FOI CRIADA ASSIM...
MAS EU...
... NÃO QUERO USAR MEUS CONHECIMENTOS MEDICINAIS PARA ISSO.
SÓ QUE...
... ASSIM EU NÃO PODEREI FAZER A TROCA PELAS SUAS ALUNAS.
TEM RAZÃO...
INFELIZMENTE... VOCÊS VENCERAM.

?!
ESPEREM AÍ!!
LALA ?!
NÃO VOU DEIXAR VOCÊS LEVAREM A DOUTORA MIKADO!!

HUM!!
GYAH!
BZZAT
ELES ESTAVAM SENDO VIGIADOS PARA NÃO FAZEREM NADA!
A PRINCESA DE DEVILUKE! MAS COMO?!
DUF
DUF
ZASH
VAI FICAR TUDO BEM, DOUTORA MIKADO!
HÃ?

[1] Entrada proibida.

CALA ESSA BOCA!!!
TODAS ELAS SÃO PRECIOSIDADES! DEVEM TER MUITO VALOR COMO MERCADORIA...
QUÊ?!!
!
YUUKI?!
O QUE... ESSE SUJEITINHO TÁ FAZENDO AQUI?!
VWUM
UOOH!
VWUM

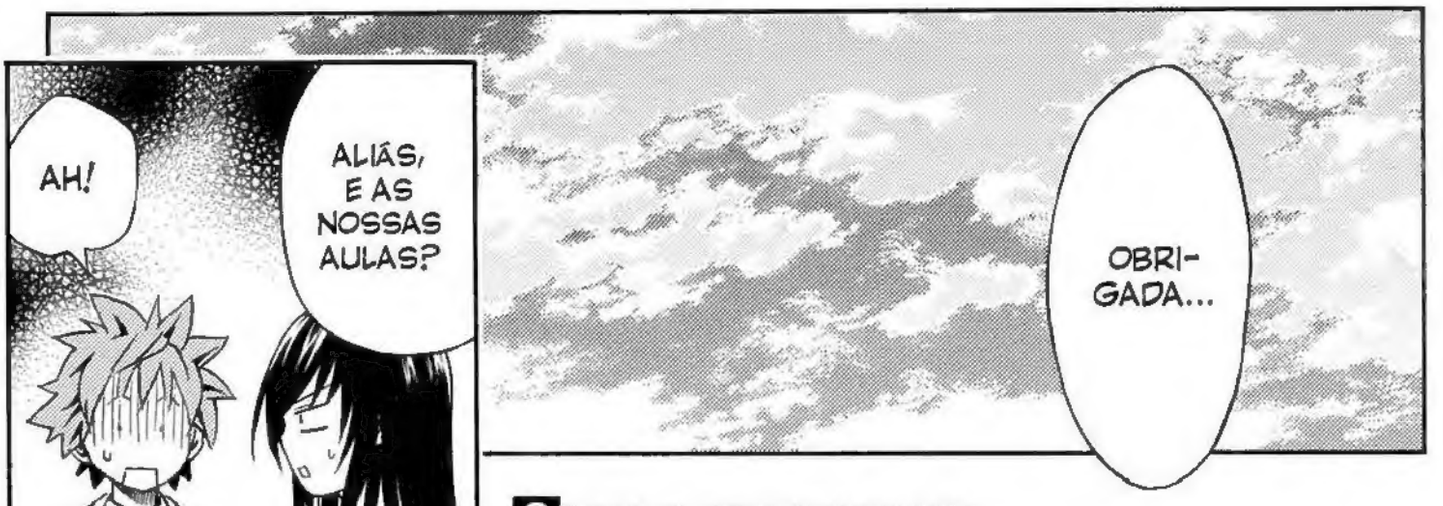
FOI ELES QUE NOS CONTARAM SOBRE ESSE LUGAR.
!!
DUF
FLIP
DUF
FLIP
VOCÊ É...
V...
EU SUGIRO QUE VOCÊS SOLTEM AS DUAS.
CASO CONTRÁRIO...

!
NÃO PRECISA MAIS SE PREOCUPAR COM A HARUNA E COM A YUI!
ISSO! EU CONVERSEI COM A YAMI, AÍ ELA ENCONTROU AQUELES CAPANGAS NA ESCOLA E DESCOBRIU ONDE ELAS ESTAVAM!
ENTÃO, NÃO ME RESTA ESCOLHA...
DROGA... SE ELA NÃO TIVESSE AGIDO, NÃO TERÍAMOS PROBLEMAS... POR QUE ELA RESOLVEU LUTAR PELA MIKADO?!
A ESCURIDÃO DOURADA?!
SHAKK
VOCÊ VIRÁ CONOSCO, NEM QUE SEJA À FORÇA!!
DOUTORA MIKADO!!

VAAAAI!!
VUMMM
M-MAS... O QUE É ISSO...?!!
HEIN?!
TUNC

BGOHHH
M-MEU NARIZ...
パッ
PAF
ORA, ORA, SE MACHUCOU?
NESSE SEU CASO, EU TENHO UMA POMADINHA MUITO ESPECIAL...
?!
MAS ELA ARDE QUE É DE MATAR.
HÃ?
ぎゃあああ
GYAAAHH!

EU OS DEIXEI COM O ZASTIN. VAI FICAR TUDO BEM.
TATRAM AA-1
TATRAM AA-1
DESCULPE... EU COLOQUEI VOCÊS EM PERIGO.
QUE TIPO DE PESSOAS SÃO ESSAS?!
VOCÊ NOS SALVOU, ESCURIDÃO DOURADA.
NÃO... EU DEVIA UM FAVOR A VOCÊ.
NÃO QUE EU QUEIRA PASSAR POR ISSO DE NOVO.
NÃO... A CULPA NÃO FOI SUA, DOUTORA...




## 9 NOITE DE CURIOSIDADES (FIM)

KENTARO YABUKI
SAKI HASEMI

# TO LOVE-Ru

# 09

1ª edição

**TO LOVE-RU**
**© 2006 by Saki Hasemi, Kentaro Yabuki**
All rights reserved.

First published in Japan in 2006 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
Portuguese translation rights in Brazil arranged by SHUEISHA Inc.
through VIZ Media Europe S.A.R.L., France.

SÃO PAULO
2018

JBC

Tradução: Fernando Sato Mucioli

**EDITORA JBC**

R. Loefgreen, 1291 - 7º andar - V. Mariana São Paulo - SP. Brasil - CEP 04040-031 - Tel: (11) 5904-9286
**www.editorajbc.com.br**

**To LOVE-Ru vol. 9 (edição digital)** é uma publicação da Editora JBC. É proibida a reprodução total ou parcial de textos e ilustrações por qualquer meio, sem autorização dos responsáveis. Todos os direitos reservados.

A Editora JBC não se responsabiliza pelo conteúdo das informações nas publicidades veiculadas comercialmente pelos anunciantes.